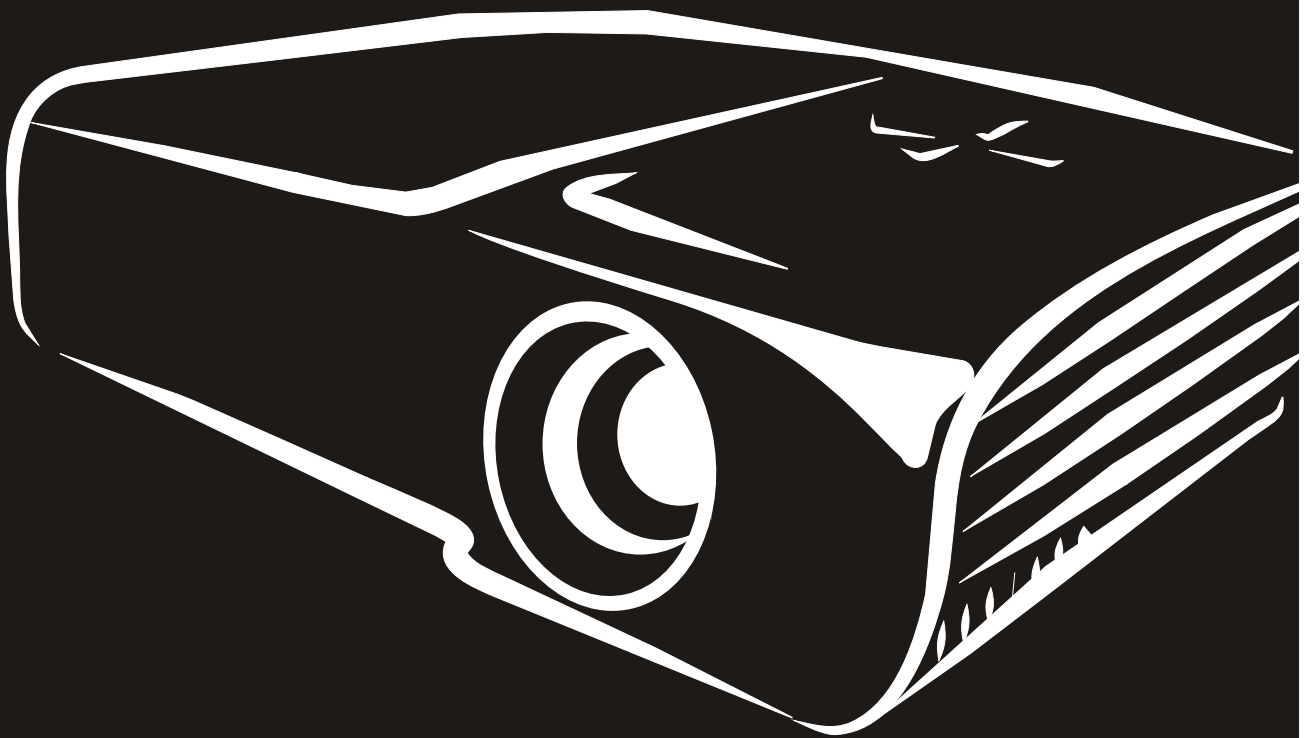


vivitek[®]
Vivid Color, Vivid Life

H108x-3D Series



PICTURE BY
DLP[®]
TEXAS INSTRUMENTS

Copyright

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, le illustrazioni e il software, è protetta dalle leggi internazionali sul copyright, con tutti i diritti riservati. Né il presente manuale né altri materiali qui contenuti possono essere riprodotti senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2011

Clausola di esclusione di responsabilità

Le informazioni contenute in questo documento sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità né offre garanzie nei confronti del contenuto del presente documento e in particolare non concede garanzie di commerciabilità o idoneità a scopi specifici. Il produttore si riserva il diritto di aggiornare questa pubblicazione e apportarvi periodicamente variazioni di contenuto senza obbligo di comunicare ad alcun soggetto dette revisioni o modifiche.

Riconoscimento dei marchi di fabbrica

Kensington è un marchio commerciale della ACCO Brand Corporation registrato negli Stati Uniti e con registrazioni approvate e richieste in attesa di approvazione in altri paesi del mondo.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri Paesi.

Tutti gli altri nomi di prodotti utilizzati nel presente manuale appartengono ai rispettivi proprietari e sono riconosciuti.

Importanti informazioni sulla sicurezza

Importante:

Si consiglia di leggere con attenzione questa sezione prima di usare il proiettore. Queste istruzioni per la sicurezza e l'uso garantiranno agli utenti molti anni di utilizzo sicuro del proiettore. Conservare questo manuale per riferimenti futuri.

Simboli usati

I simboli di pericolo usati sull'unità e in questo manuale avvertono di situazioni pericolose.

I seguenti stili vengono utilizzati nel presente manuale per avvisare l'utente di informazioni importanti.

Nota:

Offre informazioni supplementari su un determinato argomento.

Importante:

Offre informazioni supplementari da non trascurare.

Attenzione:

Avvisa l'utente di situazioni in cui l'unità potrebbe essere danneggiata.

Avviso:

Avvisa l'utente di situazioni in cui l'unità potrebbe essere danneggiata, si può creare un ambiente pericoloso o si possono provocare infortuni.

In tutto il manuale, i componenti e le voci del menu OSD sono indicati in grassetto, come nell'esempio che segue:

“Premere il tasto **MENU** del telecomando per aprire il menu **DISPLAY**”.

Informazioni generali sulla sicurezza

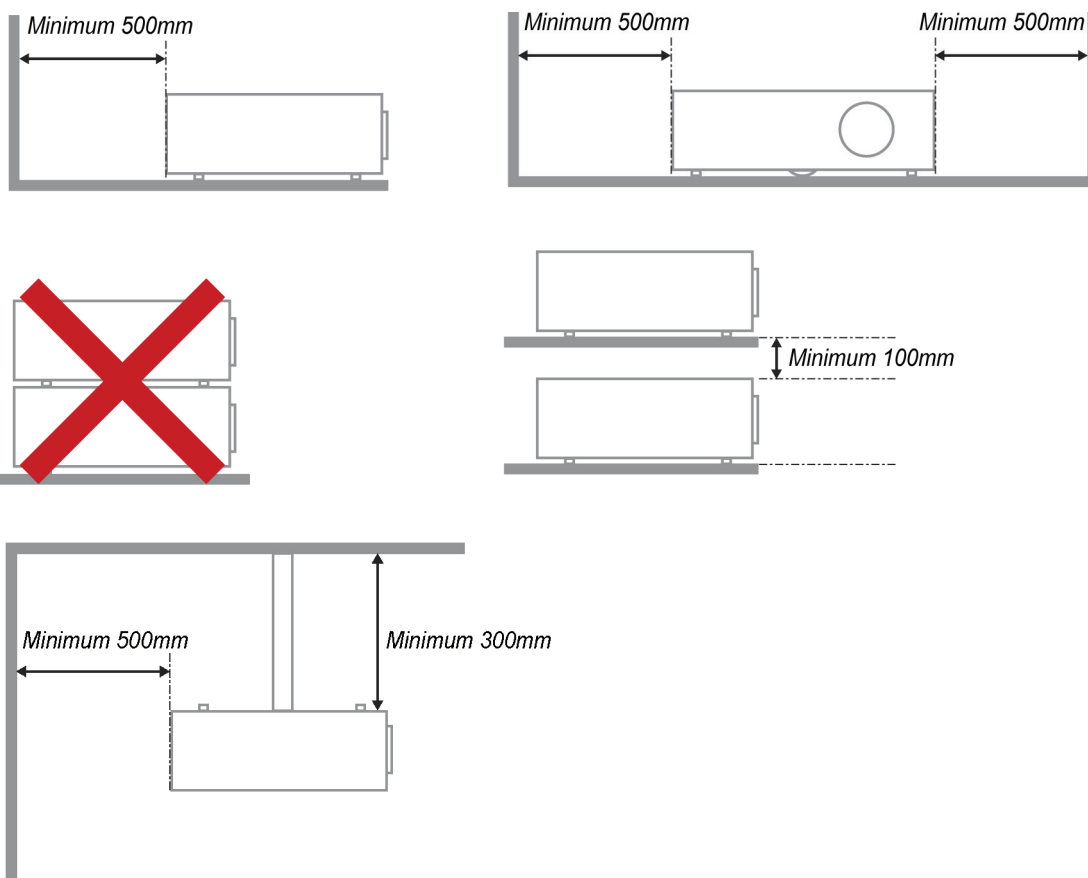
- Non aprire la struttura del proiettore. Fatta eccezione della lampada del proiettore, nell'unità non vi sono parti per cui l'utente può effettuare manutenzione. Per la riparazione, contattare personale di assistenza qualificato.
- Seguire tutti gli avvisi e le precauzioni contenuti nel presente manuale e sulla struttura dell'unità.
- Per design, la lampada del proiettore è estremamente luminosa. Per evitare danni alla vista, non guardare nell'obiettivo quando la lampada è accesa.
- Non collocare l'unità su una superficie instabile, su un carrello o su un piedistallo.
- Evitare di usare il sistema vicino all'acqua, sotto la luce solare diretta o accanto ad un dispositivo che emana calore.
- Non poggiare sull'unità oggetti pesanti come libri o borse.

Avviso per l'installazione del proiettore

- Posizionare il proiettore in posizione orizzontale
L'angolo di inclinazione del proiettore non deve superare i 15 gradi e il proiettore deve essere installato solo su tavolo e sul soffitto. In caso contrario, la durata della lampada verrà notevolmente ridotta.



- Lasciare almeno 50 cm di spazio attorno allo scarico dell'aria.



- Assicurarsi che le ventole di aspirazione non riciclino aria calda dalla ventola di scarico.
- Quando si usa il proiettore in un vano ad incasso, assicurarsi che la temperatura all'interno del vano non ecceda i 5° – 35° C mentre il proiettore è in funzione, e che la presa e lo scarico dell'aria non siano ostruiti.
- Tutti i vani ad incasso devono superare una valutazione termica specializzata per garantire che il proiettore non ricicli l'aria dello scarico, altrimenti il dispositivo si spegnerà anche se la temperatura del vano è entro i limiti accettati di 5° – 35° C.

Alimentazione sicura

- Utilizzare esclusivamente il cavo di alimentazione in dotazione.
- Non poggiare alcun oggetto sul cavo di alimentazione. Posizionare il cavo di alimentazione in un luogo in cui non viene calpestato.
- Rimuovere le batterie dal telecomando quando si conserva l'unità o non viene utilizzata per un periodo di tempo prolungato.

Sostituzione della lampada

La sostituzione della lampada può essere pericolosa se effettuata in modo incorretto. Vedere *Sostituzione della lampada del proiettore* a pagina 31 per istruzioni chiare e sicure relative a questa procedura. Prima di sostituire la lampada:

- Scollegare il cavo di alimentazione.
- Consentire il raffreddamento della lampada per almeno un'ora.

Pulizia del proiettore

- Scollegare il cavo di alimentazione prima di effettuare la pulizia. Vedere *Pulizia del proiettore* a pagina 33.
- Consentire il raffreddamento della lampada per almeno un'ora.

Avvisi sulle normative

Prima di installare e usare il proiettore, leggere gli avvisi sulle normative nella sezione *Conformità normativa* a pagina 46.

Importanti istruzioni per il riciclo:



Le lampade contenute all'interno di questo prodotto contengono mercurio. Questo prodotto potrebbe contenere altri rifiuti elettronici pericolosi, se non smaltiti correttamente. Riciclare o smaltire in conformità alle leggi locali, statali o federali. Mettersi in contatto con la Electronic Industries Alliance all'indirizzo www.eiae.org per altre informazioni. Per informazioni specifiche sullo smaltimento delle lampade, visitare il sito: WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Spiegazione dei simboli



SMALTIMENTO: non usare i servizi di raccolta dei rifiuti domestici o municipali per lo smaltimento di apparecchiature elettriche ed elettroniche. I Paesi dell'UE richiedono l'uso di servizi di raccolta e riciclo differenziati.

Caratteristiche principali

- *Unità leggera, facile da mettere in borsa e trasportare.*
- *Compatibile con tutti i principali standard video, includendo NTSC, PAL e SECAM.*
- *L'alto livello di luminosità permette di eseguire presentazioni di giorno oppure in stanze illuminate.*
- *Supporta risoluzioni fino a UXGA a 16,7 milioni di colori per immagini nitide e chiare.*
- *La configurazione flessibile consente la proiezione frontale e posteriore.*
- *La linea di visione della proiezione rimane squadrata, con correzione avanzata della distorsione per le proiezioni angolate.*
- *Rilevamento automatico dell'origine dell'ingresso.*

Informazioni su questo manuale

Il presente manuale è destinato agli utenti finali e descrive come installare e utilizzare il proiettore DLP. Ove possibile, le informazioni pertinenti, come l'illustrazione e la sua descrizione, si trovano in una sola pagina. Questo formato stampabile è per comodità dell'utente e per risparmiare carta, proteggendo così l'ambiente. Si consiglia di stampare solo le sezioni utili alle proprie necessità.

Indice

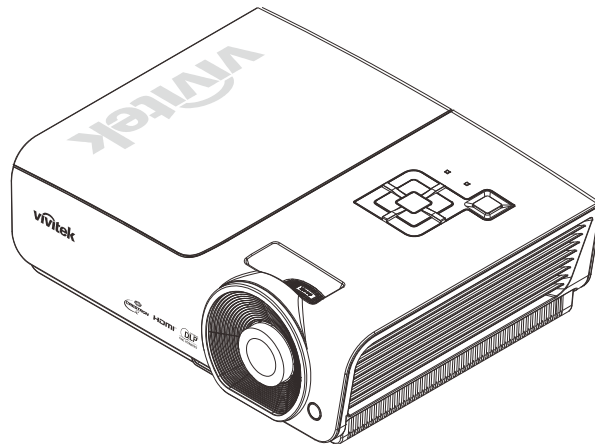
OPERAZIONI PRELIMINARI	1
ELENCO DI CONTROLLO DELLA CONFEZIONE	1
VISTA DEI COMPONENTI DEL PROIETTORE.....	2
<i>Veduta frontale destra proiettore serie H1080</i>	2
<i>Vista dall'alto— Tasti OSD e LED</i>	3
<i>Vista posteriore</i>	4
<i>Vista dal basso</i>	5
COMPONENTI DEL TELECOMANDO	6
Distanza operativa del telecomando	8
Tasti del proiettore e del telecomando	8
IMPOSTAZIONE E FUNZIONAMENTO	9
INSERIMENTO DELLE BATTERIE DEL TELECOMANDO.....	9
AVVIO E SPEGNIMENTO DEL PROIETTORE	10
REGOLAZIONE DEL LIVELLO DEL PROIETTORE	12
REGOLAZIONE DELLA GHIERA DI ZOOM, DELLA MESSA A FUOCO E DELLA DISTORSIONE	13
REGOLAZIONE DEL VOLUME	14
IMPOSTAZIONI DEL MENU OSD.....	15
COMANDI DEL MENU OSD.....	15
<i>Spostamento tra gli OSD</i>	15
IMPOSTAZIONE DELLA LINGUA OSD.....	16
PANORAMICA DEL MENU OSD.....	17
MENU IMMAGINE>>DI BASE	18
MENU IMMAGINE>>AVANZATA	19
<i>Regolazione HSG</i>	20
<i>Bilanciamento del bianco</i>	20
<i>Temp. col. utente</i>	21
MENU DISPLAY.....	22
<i>Regolazione dettaglio PC</i>	23
<i>Impostazioni 3D</i>	24
MENU CONFIGURAZ. SISTEMA>>DI BASE.....	25
<i>Impostazioni Menu</i>	26
<i>Origine</i>	26
MENU CONFIGURAZ. SISTEMA>>AVANZATA	27
<i>Audio</i>	28
<i>Impostazioni lampada</i>	28
<i>Closed Caption</i>	29
MENU INFORMAZIONI	30
MANUTENZIONE E SICUREZZA	31
SOSTITUZIONE DELLA LAMPADA DEL PROIETTORE	31
PULIZIA DEL PROIETTORE	33
<i>Pulizia dell'obiettivo</i>	33
<i>Pulizia della struttura</i>	33
USO DEL SISTEMA ANTIFURTO KENSINGTON®	34
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI.....	35
PROBLEMI COMUNI E SOLUZIONI.....	35
SUGGERIMENTI PER LA RISOLUZIONE DEI PROBLEMI.....	35
MESSAGGI DI ERRORE DEI LED	36
PROBLEMI DI IMMAGINE	36
PROBLEMI ALLA LAMPADA	37
PROBLEMI AL TELECOMANDO.....	37
PROBLEMI AUDIO.....	38
RIPARAZIONE DEL PROIETTORE	38
DOMANDE E RISPOSTE RELATIVE A HDMI.....	39

SPECIFICHE	40
SPECIFICHE	40
Distanza di proiezione e formato di proiezione.....	41
<i>Distanza di proiezione e tabella dimensioni</i>	41
TABELLA MODALITÀ TEMPI	42
DIMENSIONI DEL PROIETTORE.....	45
CONFORMITÀ NORMATIVA	46
AVVISI FCC.....	46
CANADA	46
CERTIFICAZIONI DI SICUREZZA	46
APPENDICE I	47
PROTOCOLLO RS-232C	47

OPERAZIONI PRELIMINARI

Elenco di controllo della confezione

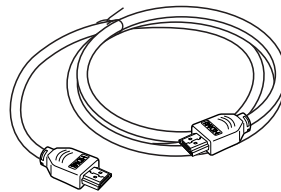
Disimballare con cura il proiettore e verificare che siano inclusi i seguenti elementi:



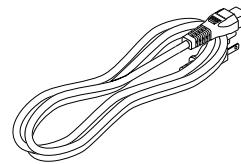
PROIETTORE DLP SERIE H1080



TELECOMANDO
(CON DUE BATTERIE AA)



CAVO HDMI



CAVO D'ALIMENTAZIONE



CD-ROM
(QUESTO MANUALE D'USO)



SCHEDA PER L'INSTALLAZIONE
RAPIDA



SCHEDA DELLA GARANZIA

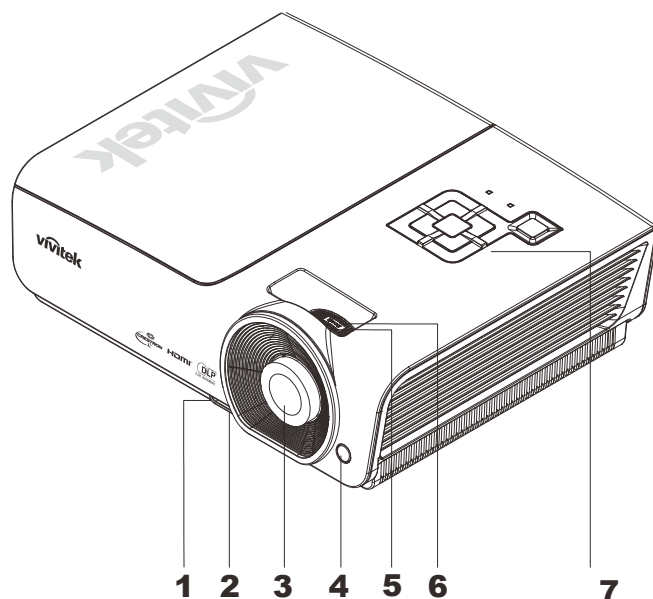
Contattare immediatamente il proprio rivenditore in caso di assenza di uno o più elementi, oppure se l'unità non dovesse funzionare. Si consiglia di conservare il materiale di imballaggio originale nel caso in cui si debba riportare l'apparecchio per l'assistenza in garanzia.

Attenzione:

Evitare di usare il proiettore in ambienti polverosi.

Vista dei componenti del proiettore

Veduta frontale destra proiettore serie H1080

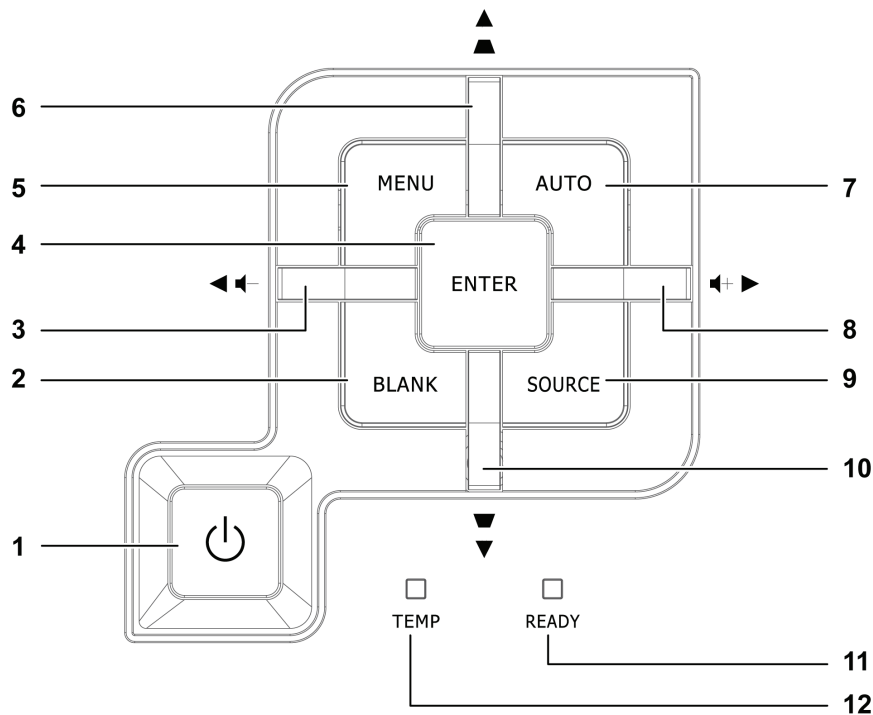


ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA:
1.	Tasto di regolazione altezza	Premere per sbloccare il regolatore altezza	12
2.	Regolatore altezza	Regola il livello del proiettore	
3.	Obiettivo	Obiettivo del proiettore	
4.	Ricevitore IR	Riceve i segnali del telecomando.	6
5.	Ghiera di messa a fuoco	Mette a fuoco l'immagine proiettata	13
6.	Ghiera di zoom	Ingrandisce l'immagine proiettata	
7.	Tasti funzione	Vedere Vista dall'alto — Tasti OSD (On-screen Display) e LED.	3

Importante:

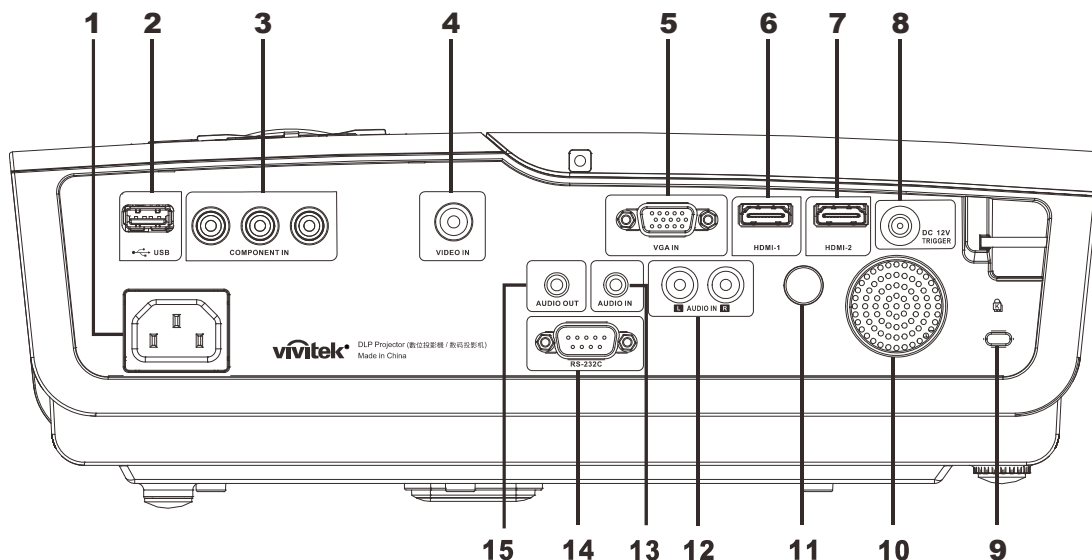
Le bocchette di ventilazione del proiettore consentono una buona circolazione dell'aria, mantenendo fresca la lampada del proiettore. Non ostruire le bocchette di ventilazione.

Vista dall'alto— Tasti OSD e LED



ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE		VEDERE PAGINA:
1.	(pulsante alimentazione)	Accende o spegne il proiettore.		10
2.	BLANK	Visualizza una schermata vuota e disattiva l'audio		
3.	◀ (cursore sinistra) / Volume -	Navigazione e modifica delle impostazioni nei menu OSD Menu rapido – Per il volume		15
4.	Enter	Invio o conferma dell'elemento del menu OSD evidenziato		
5.	MENU	Apre o chiude i menu OSD.		
6.	▲ (cursore su) / Distorsione +	Navigazione e modifica delle impostazioni nei menu OSD Menu rapido – Per la distorsione		15
7.	AUTO	Ottimizza le dimensioni, la posizione e la risoluzione dell'immagine		
8.	▶ (cursore destra) / Volume +	Navigazione e modifica delle impostazioni nei menu OSD Menu rapido – Per il volume		15
9.	SOURCE	Accede al menu Origine		
10.	▼ (cursore giù) / Distorsione -	Navigazione e modifica delle impostazioni nei menu OSD Menu rapido – Per la distorsione		15
11.	LED PRONTO	Rosso	La lampada è pronta per essere accesa.	
		Lampeggiante	La lampada non è pronta (riscaldamento/spengimento/raffreddamento) (fare riferimento alla sezione <i>Messaggi di errore</i> dei LED a pagina 36)	
12.	LED TEMP	Lampeggiante	Codice errore	

Vista posteriore

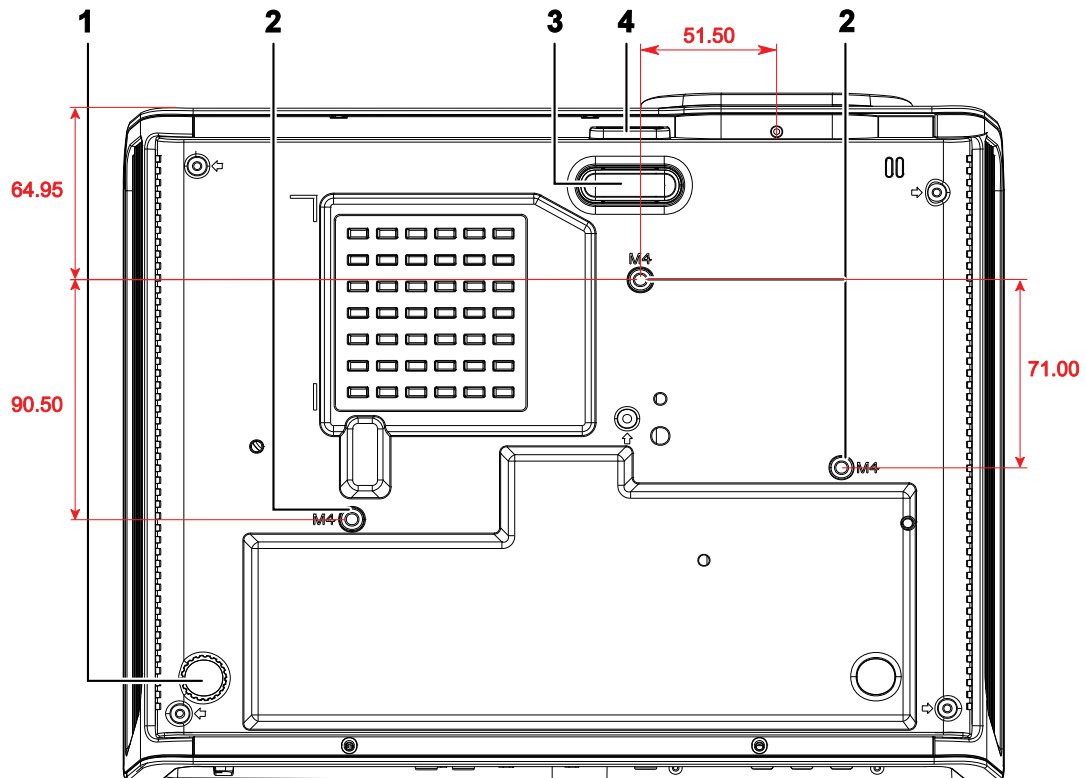


ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA:
1.	AC IN	Per il collegamento del CAVO D'ALIMENTAZIONE	10
2.	(USB)	Per il collegamento del cavo USB da un computer	
3.	COPMONENT IN (Ingresso video a componenti)	Per il collegamento di un dispositivo video component abilitato	
4.	VIDEO IN	Per il collegamento del cavo composto di un dispositivo video	
5.	VGA IN	Collegare il CAVO RGB da un computer.	
6.	HDMI – 1	Per il collegamento del CAVO HDMI di un dispositivo HDMI	
7.	HDMI – 2	Per il collegamento del CAVO HDMI di un dispositivo HDMI	
8.	DC 12V	Per il collegamento dell'uscita 12V	
9.	Sistema antifurto Kensington	Fissaggio permanente usando il sistema antifurto Kensington®	34
10.	Altoparlante	Uscita audio	
11.	Ricevitore IR	Riceve i segnali del telecomando	6
12.	AUDIO IN (L e R)	Per il collegamento del cavo audio di un dispositivo d'uscita audio	
13.	AUDIO IN	Per il collegamento del CAVO AUDIO di un dispositivo d'ingresso	
14.	RS-232C	Per il collegamento del cavo porta seriale RS-232 per il telecomando	
15.	AUDIO OUT	Collegare un CAVO AUDIO per il loop through audio	

Nota:

Se l'attrezzatura video ha vari ingressi, si raccomanda di collegare con priorità HDMI, Componente, Composito per ottenere una migliore qualità dell'immagine.

Vista dal basso



ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA:
1.	Regolatore inclinazione	Ruotare la leva per regolare l'angolazione.	12
2.	Fori per il supporto da soffitto	Rivolgersi al rivenditore per informazioni su come installare il proiettore al soffitto	
3.	Regolatore altezza	Il regolatore cade quando si preme il tasto di sblocco del regolatore.	12
4.	Tasto regolatore altezza	Premere per sbloccare il regolatore.	

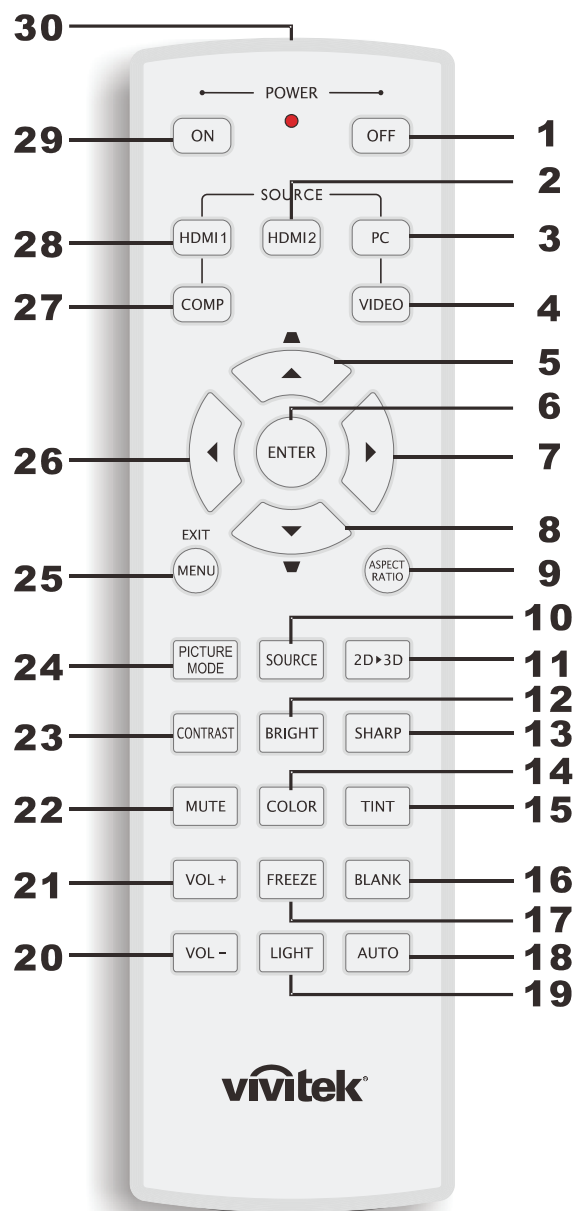
Nota:

Per l'installazione, assicurarsi di utilizzare esclusivamente supporti da soffitto UL Listed.

Per installazioni su soffitto, usare i supporti di montaggio approvati e viti M4 con una profondità massima di 6 mm (0,23").

La forma e la resistenza del supporto da soffitto devono essere adeguate. La capacità di carico del supporto da soffitto deve essere superiore al peso dell'apparecchiatura installata e, come precauzione supplementare, deve essere in grado di sostenere tre volte il peso dell'apparecchiatura (non inferiore a 5,15 kg) per un periodo di 60 secondi.

Componenti del telecomando



Importante:

1. Evitare di usare il proiettore con la luce fluorescente accesa. Alcune luci fluorescenti ad alta frequenza possono compromettere il funzionamento del telecomando.

2. Assicurarsi che non vi siano ostacoli tra il telecomando e il proiettore. In presenza di ostacoli tra il telecomando e il proiettore, il segnale potrebbe essere rimandato da alcune superfici riflettenti quali gli schermi del proiettore.

3. I tasti del proiettore hanno le stesse funzioni dei tasti del telecomando. Il presente manuale d'uso descrive le funzioni in base al telecomando.

ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA:
1.	Spegnimento	Spegne il proiettore.	10
2.	HDMI 2	Visualizza la selezione dell'origine HDMI 2.	
3.	PC	Visualizza la selezione dell'origine PC	
4.	VIDEO	Visualizza la selezione dell'origine VIDEO.	
5.	(cursore su) / Distorsione +	Navigazione e modifica delle impostazioni nei menu OSD Menu rapido – Per la distorsione	15
6.	ENTER		
7.	Cursore a destra		
8.	Cursore giù		
9.	ASPECT RATIO	Visualizza le selezioni delle PROPORZIONI	
10.	SOURCE	Rileva il dispositivo d'ingresso	
11.	2D ► 3D	Passa tra la funzione 2D e 3D via HDMI	15
12.	BRIGHT	Visualizza la barra d'impostazione della luminosità	
13.	SHARP	Visualizza la barra d'impostazione della nitidezza	
14.	SATURAZIONE COLORE	Visualizza la barra d'impostazione dei colori	
15.	TINTA COLORE	Visualizza la barra d'impostazione della tinta	
16.	BLANK	Annulla la visualizzazione dei contenuti sullo schermo	
17.	FREEZE	Blocca/sblocca l'immagine su schermo	
18.	AUTO	Regolazione automatica di frequenza, fase e posizione	
19.	LIGHT	Attiva e disattiva l'illuminazione del telecomando per circa 10 secondi. La pressione di qualsiasi altro tasto mentre l'illuminazione è attiva prolunga l'accensione di altri 10 secondi.	
20.	VOL -	Regola il volume	15
21.	VOL +		
22.	MUTO	Disattiva le casse integrate	
23.	CONTRASTO	Visualizza la barra d'impostazione del contrasto.	
24.	PICTURE MODE	Cambia l'impostazione della Modalità display	
25.	MENU / EXIT	Apre o chiude il menu OSD.	15
26.	Cursore a sinistra	Navigazione e modifica delle impostazioni nei menu OSD.	
27.	COMP	Visualizza la selezione dell'origine Componente.	
28.	HDMI 1	Visualizza la selezione dell'origine HDMI 1.	
29.	Accensione	Accende il proiettore.	10
30.	Trasmettitore IR	Trasmette i segnali al proiettore.	

Distanza operativa del telecomando

Il telecomando usa la trasmissione a raggi infrarossi per controllare il proiettore. Non è necessario puntare il telecomando direttamente verso il proiettore. A meno di non tenere il telecomando perpendicolare ai fianchi o dietro al proiettore, il telecomando funzionerà bene ad una distanza di circa 7 metri (23 piedi) con un'inclinazione di circa 15 gradi sopra o sotto il proiettore. Avvicinarsi un poco se il proiettore non risponde al telecomando.

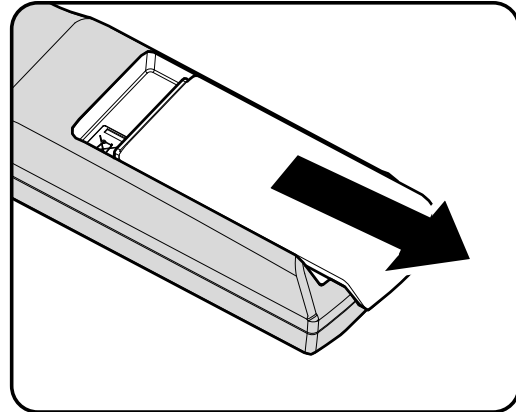
Tasti del proiettore e del telecomando

Il proiettore può funzionare usando il telecomando oppure i tasti sul pannello superiore del proiettore stesso. Tutte le operazioni possono essere eseguite col telecomando, mentre i tasti del proiettore hanno funzioni limitate.

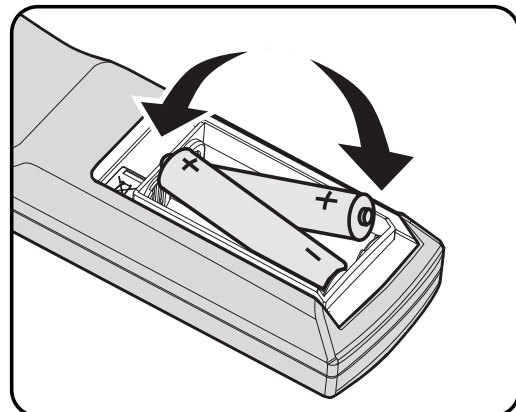
IMPOSTAZIONE E FUNZIONAMENTO

Inserimento delle batterie del telecomando

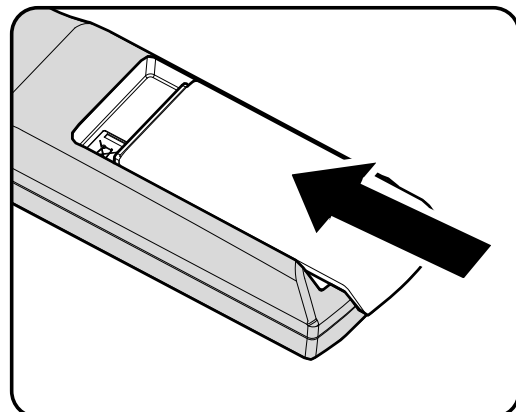
1. Togliere il coperchio del vano batteria facendolo scorrere nella direzione della freccia.



2. Inserire le batterie con il polo positivo rivolto verso l'alto.




3. Riposizionare il coperchio.

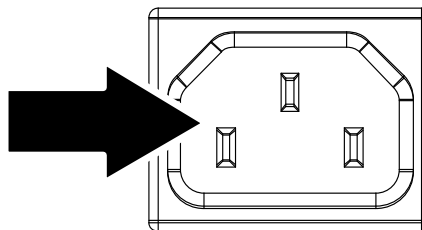


Attenzione:



1. Utilizzare solo batterie AA (si consigliano batterie alcaline).
2. Smaltire le batterie usate in base alle normative locali.
3. Togliere le batterie quando il proiettore non viene usato per periodi prolungati.

Avvio e spegnimento del proiettore

1. Collegare il cavo d'alimentazione al proiettore. Collegare l'altra estremità ad una presa a muro.
Il LED  **POWER** si accenderà.



2. Accendere i dispositivi collegati.

3. Assicurarsi che il LED  **POWER** sia acceso di colore blu e non lampeggiante di colore blu. Poi premere il tasto  **POWER** per accendere il proiettore.



Viene visualizzata la schermata iniziale del proiettore e vengono rilevati i dispositivi collegati.

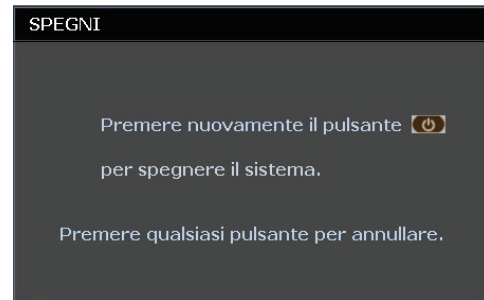


4. Se è collegato più di un dispositivo d'ingresso, premere il tasto **ORIGINE** ed usare i tasti **▲▼** per scorrere tra i dispositivi.



- PC: RGB analogico
- HDMI 1/2: acronimo di High Definition Multimedia Interface
- Component: Ingresso YCbCr / YPbPr DVD.
- Video: video composito tradizionale

- 5.** Quando appare la finestra SPEGNI, premere il tasto  del pannello di controllo, oppure il tasto  del telecomando. Il proiettore si spegne.



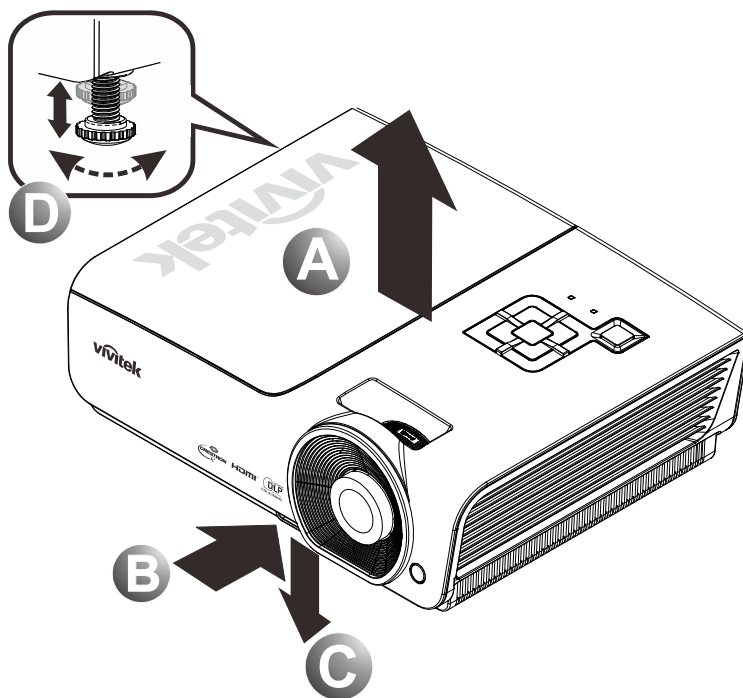
Attenzione:

Non scollegare il cavo d'alimentazione finché il LED READY smette di lampeggiare – indicando che il proiettore si è raffreddato.

Regolazione del livello del proiettore

Annotare quanto segue per l'impostazione del proiettore.

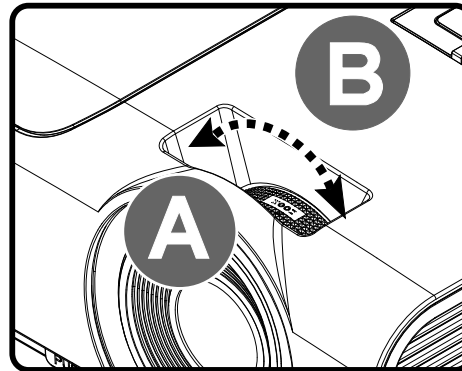
- *Il tavolo o il piedistallo del proiettore devono essere in piano e resistenti.*
- *Posizionare il proiettore in modo che sia perpendicolare allo schermo.*
- *Rimuovere il supporto del piedino posteriore prima di regolare l'angolo di proiezione.*
- *Assicurarsi che i cavi siano in una posizione sicura per evitare di inciampare su di essi.*



1. Per alzare il livello del proiettore, sollevare il proiettore [A] e premere il tasto regolatore altezza [B].
Il regolatore altezza cade [C].
2. Per abbassare il livello del proiettore, premere il tasto regolatore altezza ed abbassare la parte superiore del proiettore.
3. Per regolare l'angolazione dell'immagine, girare verso destra o verso sinistra il regolatore dell'inclinazione [D] finché si ottiene l'angolazione voluta.

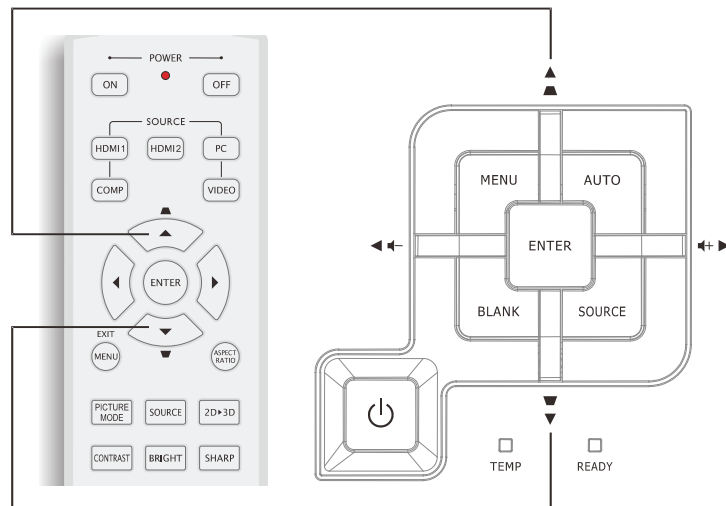
Regolazione della ghiera di zoom, della messa a fuoco e della distorsione

1. Usare il controllo **zoom immagine** (solo sul proiettore) per ridimensionare l'immagine proiettata e le dimensioni dello schermo **B**.



2. Usare il controllo di **messa a fuoco** (solo sul proiettore) per mettere a fuoco l'immagine proiettata **A**.

3. Usare i tasti **Distorsione** (del telecomando) per correggere la distorsione trapezoidale dell'immagine (lato superiore o inferiore più largo).



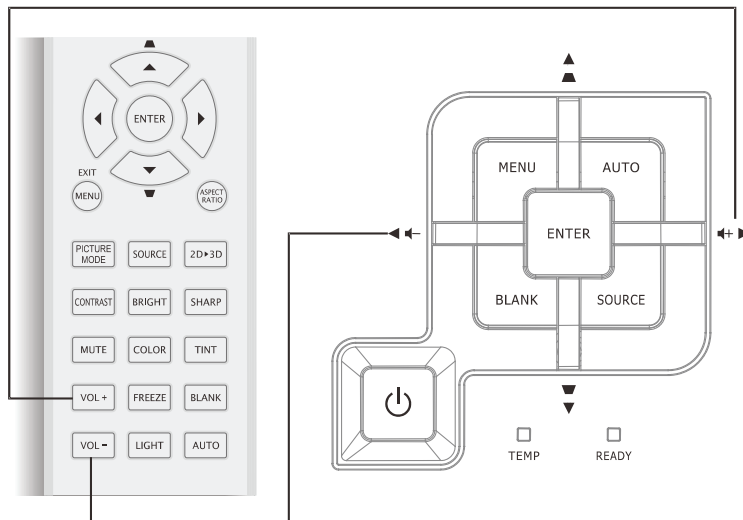
Telecomando e pannello OSD

4. Sullo schermo appare il controllo della distorsione.



Regolazione del volume

1. Premere il tasto **Volume +/-** del telecomando. Sullo schermo appare il controllo del volume.



2. Premere il **cursore sinistra o destra** del tastierino per regolare il **Volume +/-**.



3. Premere il tasto **MUTE** per escludere l'audio (questa funzione è disponibile solo sul telecomando).



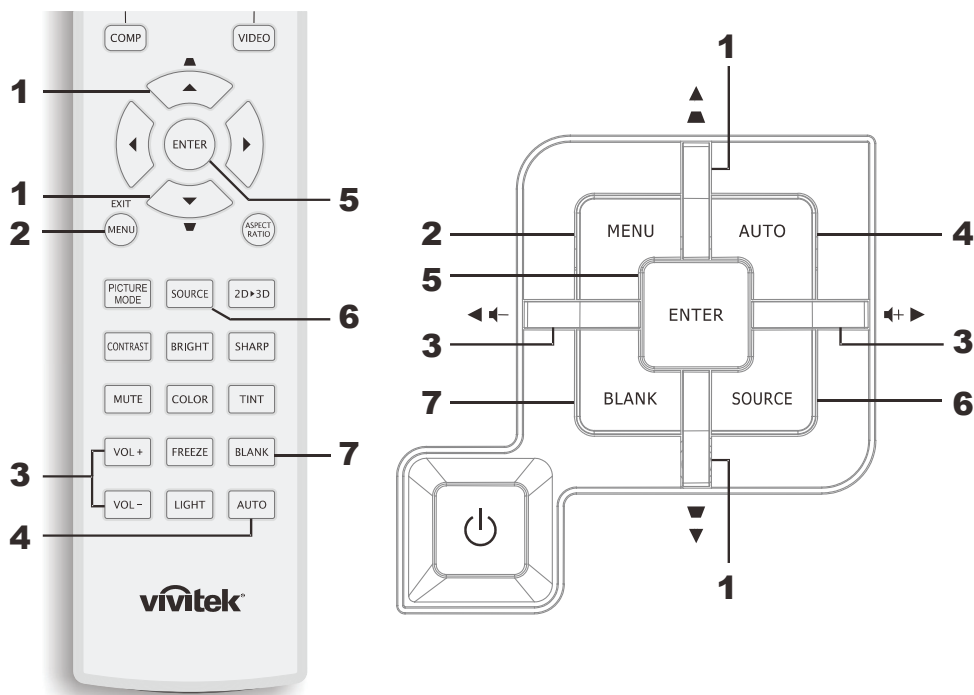
IMPOSTAZIONI DEL MENU OSD

Comandi del menu OSD

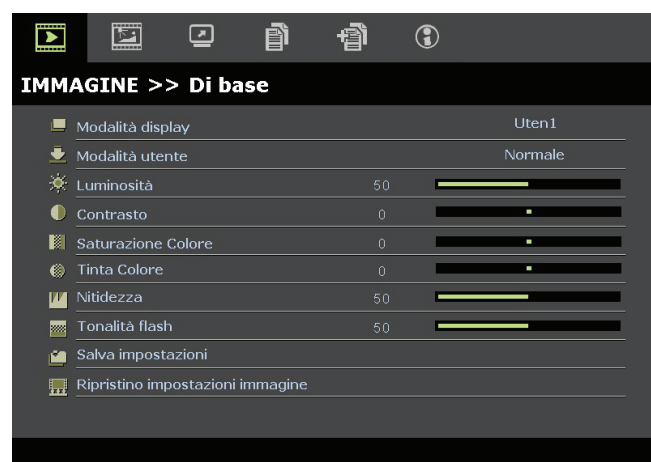
Il proiettore dispone di un OSD che consente di effettuare le regolazioni dell'immagine e modificare varie impostazioni.

Spostamento tra gli OSD

Per navigare nei menu OSD e per eseguire le modifiche, si possono usare i tasti del telecomando oppure del pannello sulla parte superiore del proiettore. Le illustrazioni che seguono mostrano i tasti corrispondenti del proiettore



1. Per accedere all'OSD, premere il tasto **MENU**.
2. Vi sono sei menu. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi tra i menu.
3. Premere il tasto cursore ▲▼ per sostarsi verso l'alto e il basso in un menu.
4. Premere ◀▶ per modificare i valori per le impostazioni.
5. Premere **MENU** per chiudere l'OSD o uscire da un menu secondario.



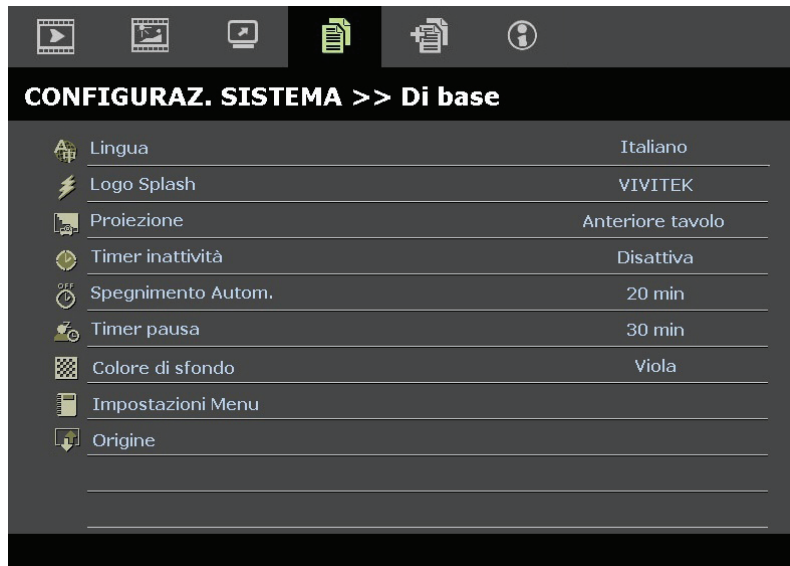
Nota:

In base alla sorgente video, non tutte le voci dell'OSD sono disponibili. Ad esempio, la voce **Regolazione dettaglio PC** nel menu **IMMAGINE>>Di base** può essere modificata solo se si è connessi ad un PC. Non è possibile accedere alle voci non disponibili, le quali sono riportate in grigio.

Impostazione della lingua OSD

Impostare la lingua OSD in base alle proprie preferenze prima di continuare.

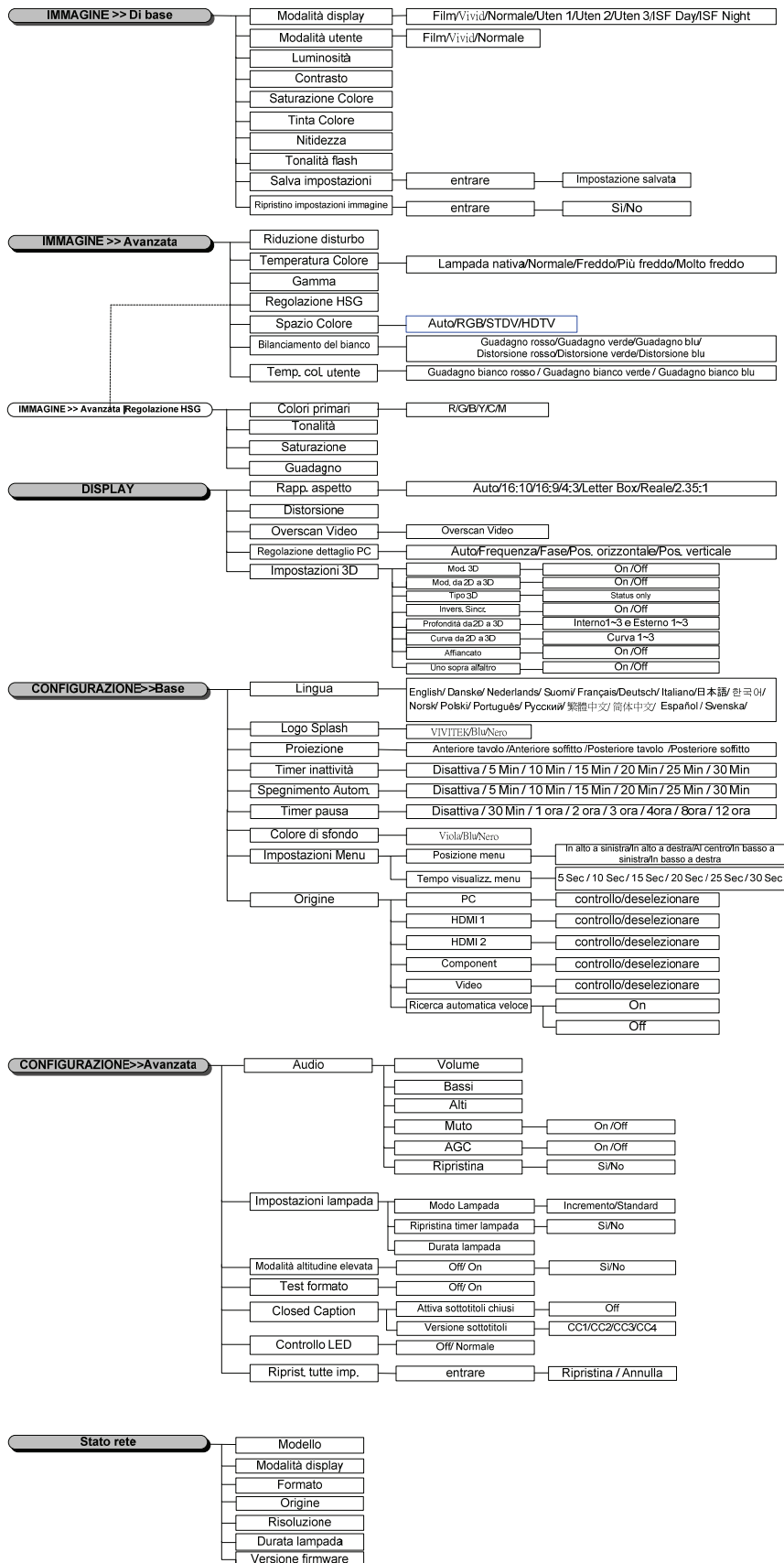
1. Premere il tasto **MENU**. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi su **CONFIGURAZ. SISTEMA>>Base**.



2. Premere il tasto cursore ▲▼ finché non viene evidenziato **Lingua**.
3. Premere il tasto cursore ◀▶ finché non viene selezionata la lingua desiderata.
4. Premere il tasto **MENU** per chiudere l'OSD.

Panoramica del menu OSD

Utilizzare la seguente illustrazione per trovare rapidamente un'impostazione o determinare la gamma di un'impostazione.

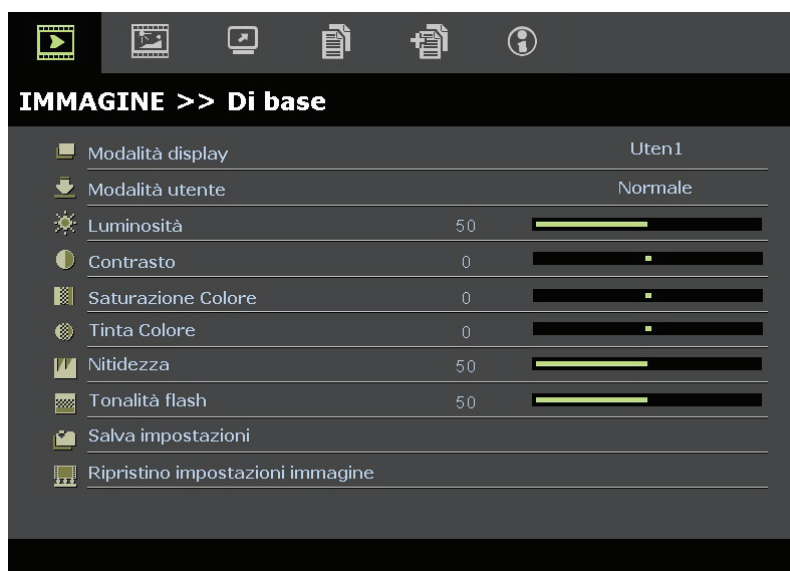


Menu IMMAGINE>>Di base

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi al menu **IMMAGINE>>Di base**. Premere il tasto cursore ▲▼ per spostarsi verso l'alto e il basso nel menu **IMMAGINE>>Di base**. Premere ◀▶ per modificare i valori per le impostazioni.

Nota:

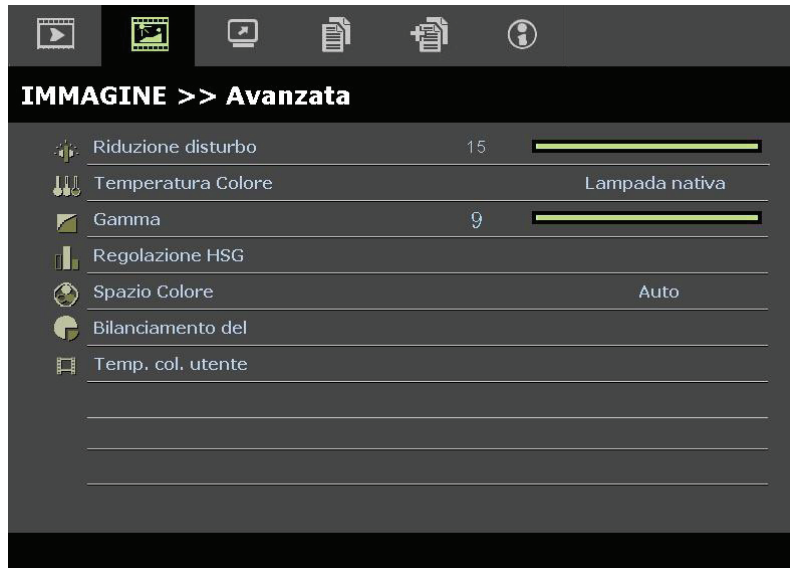
La personalizzazione delle impostazioni nel menu **IMMAGINE>>Di base** è disponibile solo in modalità Uten1/2/3.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Modalità display	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare la Modalità display. (Intervallo: Film / Vivace / Normale / Uten1 / Uten2 / Uten3) Note: La funzione ISF Day/ISF Night è disponibile quando è attivata la modalità ISF.
Modalità utente	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare la User Mode (Modalità utente). (Impostazione: Film / Vivace / Normale)
Luminosità	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la luminosità dello schermo.
Contrasto	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare il contrasto dello schermo.
Saturazione Colore	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la saturazione video. Note: Questa funzione è disponibile solo quando è selezionata l'origine Component, Video.
Tinta Colore	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la tonalità video. Note: Questa funzione è disponibile solo quando è selezionata l'origine Component, Video col sistema NTSC
Nitidezza	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la nitidezza del display. Note: Questa funzione è disponibile solo quando è selezionata l'origine Component, Video.
Tonalità flash	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare i toni carne del display. Note: Questa funzione è disponibile solo quando è selezionata l'origine Component, Video.
Salva impostazioni	Premere il tasto ENTER per salvare tutte le impostazioni.
Ripristino impostazioni immagine	Premere il tasto ENTER per ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti.

Menu IMMAGINE>>Avanzata

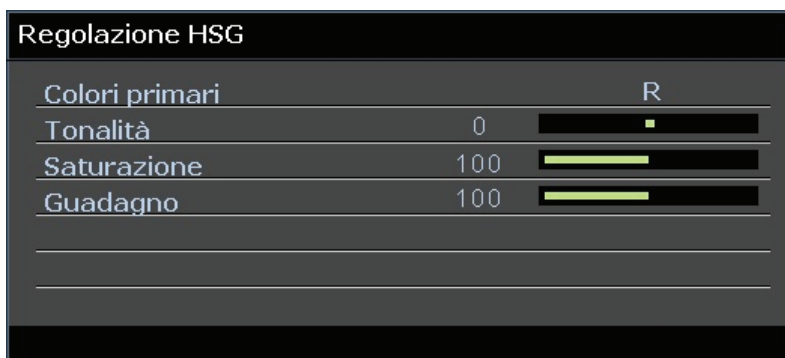
Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi al menu **IMMAGINE>>Avanzata**. Premere il tasto cursore ▲▼ per spostarsi verso l'alto e il basso nel menu **IMMAGINE>>Avanzata**. Premere ◀▶ per modificare i valori per le impostazioni.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Riduzione disturbo	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la Riduzione disturbo.
Temperatura Colore	Premere il tasto cursore ◀▶ per impostare Temperatura Colore.
Gamma	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la correzione gamma dello schermo. Note: Questa funzione è disponibile solo in modalità Uten1/2/3.
Regolazione HSG	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Regolazione HSG . Vedere <i>Regolazione HSG</i> a pagina 20.
Spazio Colore	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare lo Spazio colore. (Impostazioni: Auto / RGB/ SDTV/ HDTV) Note: Questa funzione è disponibile solo quando si seleziona la sorgente di ingresso HDMI.
Bilanciamento del bianco	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Bilanciamento del bianco . Fare riferimento alla sezione <i>Bilanciamento del bianco</i> a pagina 20.
Temp. col. utente	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Temp. col. utente . Fare riferimento alla sezione <i>Temp. col. utente</i> a pagina 21.

Regolazione HSG

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Regolazione HSG**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Colori primari	Premere i tasti ◀▶ per impostare Colori primari. Note: Ci sono sei serie di colori (R / G/ B/ C/ M/ Y) che possono essere personalizzati.
Tonalità	Premere i tasti ◀▶ per regolare Tonalità.
Saturazione	Premere i tasti ◀▶ per regolare Saturazione.
Guadagno	Premere i tasti ◀▶ per regolare Guadagno.

Bilanciamento del bianco



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Guadagno rosso	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare il Guadagno rosso.
Guadagno verde	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare il Guadagno verde
Guadagno blu	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare il Guadagno blu
Distorsione rosso	Premere i tasti cursore per regolare la Distorsione rosso
Distorsione verde	Premere i tasti cursore per regolare la Distorsione verde
Distorsione blu	Premere i tasti cursore per regolare la Distorsione blu

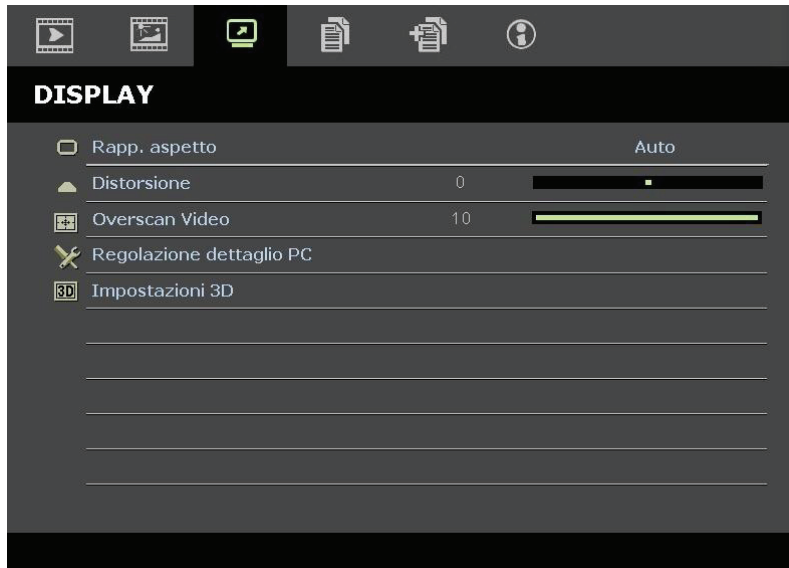
Temp. col. utente



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Guadagno bianco rosso	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare il Guadagno bianco rosso.
Guadagno bianco verde	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare il Guadagno bianco verde
Guadagno bianco blu	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare il Guadagno bianco blu

Menu DISPLAY

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi al menu **DISPLAY**. Premere il tasto cursore ▲▼ per sostarsi verso l'alto e il basso nel menu **DISPLAY**. Premere ◀▶ per modificare i valori per le impostazioni.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Rapp. aspetto	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare il Rapp. aspetto. (Impostazioni: Auto / 16:9 / 4:3 / Letter Box / Reale / 2.35:1)
Distorsione	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la distorsione.
Overscan Video	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare l'Overscan Video.
Regolazione dettaglio PC	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Regolazione dettaglio PC . Vedere <i>Regolazione dettaglio PC</i> a pagina 23.
Impostazioni 3D	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare il menu 3D. Fare riferimento alla sezione <i>Impostazioni 3D</i> a pagina 24.

Regolazione dettaglio PC

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Regolazione dettaglio PC**.

Nota:

La personalizzazione delle impostazioni nel menu **Regolazione dettaglio PC** è disponibile solo quando è selezionata l'origine PC (RGB analogico).



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Auto	Premere il tasto ENTER/AUTO del pannello di controllo, oppure il tasto ENTER/AUTO del telecomando per regolare automaticamente frequenza, fase e posizione.
Frequenza	Premere i tasti ◀▶ per regolare il numero di campionamento A/D.
Fase	Premere i tasti ◀▶ per regolare la frequenza di campionamento A/D.
Pos. orizzontale	Premere i tasti ◀▶ per regolare verso destra o verso sinistra la posizione dello schermo.
Pos. verticale	Premere i tasti ◀▶ per regolare verso l'alto o verso il basso la posizione dello schermo.

Impostazioni 3D

Impostazioni 3D	
Mod. 3D	Off
Mod. da 2D a 3D	Off
Tipo 3D	Off
Invers. Sincr.	Off
Profondità da 2D a 3D	Interno 1
Curva da 2D a 3D	Off
Affiancato	Off
Uno sopra all'altro	Off

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Mod. 3D	Premere il tasto ◀▶ per abilitare o disabilitare la modalità 3D.
Mod. da 2D a 3D	Premere il tasto ◀▶ per abilitare o disabilitare la modalità 2D a 3D.
Tipo 3D	Per mostrare il tipo 3D delle immagini correnti.
Invers. Sincr.	Premere il tasto ◀▶ per abilitare o disabilitare l'inversione sincrona.
Profondità da 2D a 3D	Premere i tasti ◀▶ per regolare la profondità dell'effetto 3D.
Curva da 2D a 3D	Premere i tasti ◀▶ per regolare la curva 3D.
Affiancato	Premere il tasto ◀▶ per abitare o disabilitare la conversione delle immagini 2D Affiancato (half) (Converte le immagini 2D Side by Side in pure sequenze di fotogrammi 3D e rende le immagini con un effetto 3D.)
Uno sopra all'altro	Premere il tasto ◀▶ per abitare o disabilitare la conversione delle immagini 2D Uno sopra all'altro (half) (Converte le immagini 2D Top-and-Bottom in pure sequenze di fotogrammi 3D e rende le immagini con un effetto 3D.)

Nota: (Contenuti 2D a 3D)

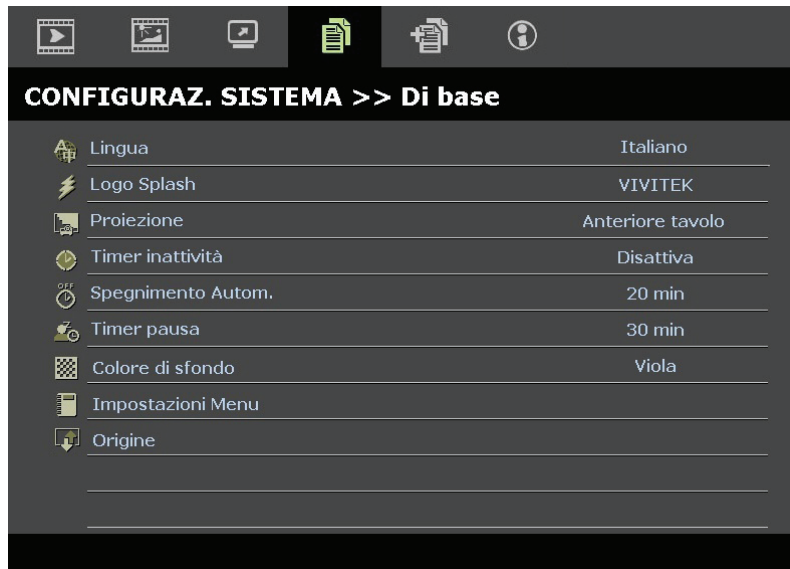
. Disponibile solo per origini HDMI con contenuti (segnali) 2D a 3D

. Per l'uso con gli occhiali DLP 3D.

. La risoluzione di schermo per 2D a 3D è di 720P.

Menu CONFIGURAZ. SISTEMA>>Di base

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA>>Di Base**. Premere il tasto cursore ▲▼ per sostarsi verso l'alto e il basso nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA>>Di Base**. Premere ◀▶ per modificare i valori per le impostazioni.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Lingua	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare una lingua diversa per il menu. (Impostazioni: Inglese / Danese / Olandese / Finlandese / Francese / Tedesco / Italiano / Giapponese / Coreano / Norvegese / Polacco / Portoghese / Russo / Cinese tradizionale / Cinese semplificato / Spagnolo / Svedese)
Logo Splash	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare una schermata d'avvio diversa. (Impostazioni: Vivitek / Blu / Nero)
Proiezione	Premere i tasti cursore ◀▶ per scegliere uno dei quattro metodi di proiezione: Anteriore tavolo / Anteriore soffitto / Posteriore tavolo / Posteriore soffitto.
Timer inattività	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare il Timer inattività. L'immagine proiettata viene automaticamente ripristinata dopo il tempo impostato. (Intervallo: Disattiva / 5 Min / 10 Min / 15 Min / 20 Min / 25 Min / 30 Min)
Spegnimento Autom.	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare il timer Spegnimento Autom. Il proiettore si spegne automaticamente se non si rileva alcuna sorgente di ingresso dopo il periodo di tempo preimpostato. (Intervallo: Disattiva / 5 Min / 10 Min / 15 Min / 20 Min / 25 Min / 30 Min)
Timer pausa	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare il Timer pausa. Il proiettore si spegne automaticamente dopo il periodo di tempo preimpostato. (Intervallo: Disattiva / 30 Min/ 1 ora/ 2 ora/ 3 ora/ 4 ora/ 8 ora/ 12 ora)
Colore di sfondo	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare il colore dello sfondo quando non è rilevata un'origine d'ingresso. (Impostazioni: Viola / Nero/ Blu)
Impostazioni Menu	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Impostazioni Menu . Vedere <i>Impostazioni Menu</i> pagina 26.
Origine	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Origine . Vedere <i>Origine</i> a pagina 26.

Impostazioni Menu

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Impostazioni Menu**.

Impostazioni Menu	
Posizione menu	Al centro
Tempo visualizz. menu	5 sec

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Posizione menu	Premere i tasti ◀▶ per selezionare tra cinque posizioni del menu OSD: In alto a sinistra/ In alto a destra/ Al centro / In basso a sinistra/ In basso a destra.
Tempo visualizz. menu	Premere i tasti ◀▶ per impostare il Tempo visualizz. menu prima che il menu OSD si chiuda. (Impostazioni: 5 sec / 10 sec / 15 sec / 20 sec / 25 sec / 30 sec)

Origine

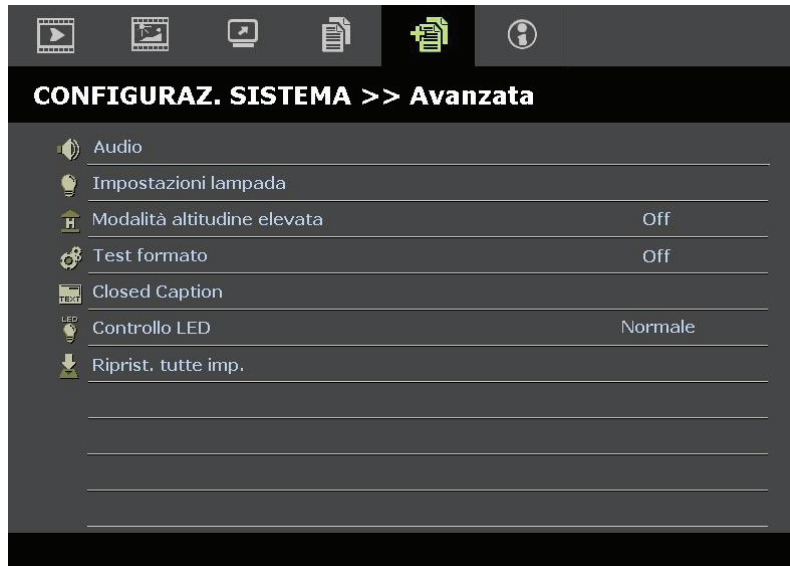
Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Origine**.

Origine	
PC	✓
HDMI 1	✓
HDMI 2	✓
Component	✓
Video	✓
Ricerca automatica veloce	Off

ELEMENTO	DESCRIZIONE
PC	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare l'origine PC.
HDMI 1	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare l'origine HDMI.
HDMI 2	
Component	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare l'origine Component.
Video	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare l'origine Video.
Ricerca automatica veloce	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare la Ricerca automatica veloce delle origini disponibili. Note: Quando l'origine voluta è selezionata, la funzione Ricerca automatica veloce sarà disattivata.

Menu CONFIGURAZ. SISTEMA>>Avanzata

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA>>Avanzata**. Premere il tasto cursore ▲▼ per sostarsi verso l'alto e il basso nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA>>Avanzata**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Audio	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Audio . Fare riferimento alla sezione <i>Audio</i> a pagina 28.
Impostazioni lampada	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Impostazioni lampada . Fare riferimento alla sezione <i>Impostazioni lampada</i> a pagina 28.
Modalità altitudine elevata	Premere i tasti cursore ◀▶ per attivare o disattivare la Modalità altitudine elevata quando l'altitudine è superiore ai 1.500 m, o la temperatura è superiore ai 40° C.
Test formato	Premere i tasti cursore ◀▶ per attivare o disattivare il test formato della griglia.
Closed Caption	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Closed Caption . Fare riferimento alla sezione <i>Closed Caption</i> a pagina 29.
Controllo LED	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare il Controllo LED. Selezionare Normale per la normale display LED e Off per disabilitare il display LED.
Riprist. tutte imp.	Premere il tasto ENTER per ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti.

Audio

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Audio**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Volume	Premere i tasti ◀▶ per regolare il volume.
Bass	Premere i tasti ◀▶ per regolare i Bass.
Alti	Premere i tasti ◀▶ per regolare i Alti.
Mute	Premere i tasti ◀▶ per attivare o disattivare le casse.
AGC	Premere i tasti ◀▶ per attivare o disattivare l'impostazione AGC.
Ripristina	Premere il tasto ENTER per ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti.

Impostazioni lampada

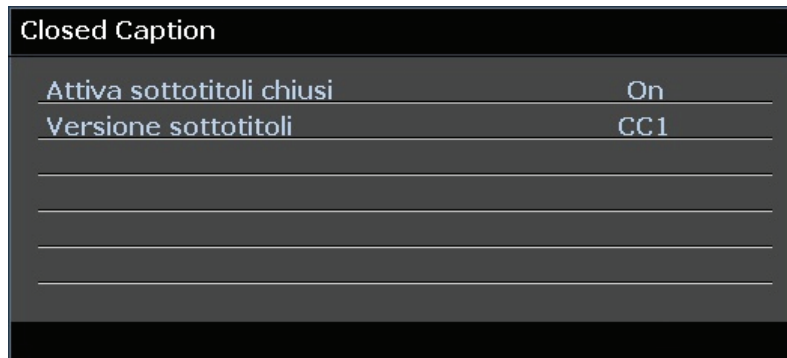
Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Impostazioni lampada**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Modalità Lampada	Premere i tasti ◀▶ per regolare la luminosità della lampada.
Ripristina timer lampada	Premere il tasto ENTER per ripristinare le Lamp Hour (Ore lampada) dopo avere sostituito la lampada.
Durata lampada	Visualizza il numero di ore di utilizzo della lampada.

Closed Caption

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Closed Caption**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Attiva sottotitoli chiusi	Premere i tasti ◀▶ per attivare o disattivare le didascalie.
Versione sottotitoli	Premere i tasti ◀▶ per selezionare la Versione sottotitoli.

Menu INFORMAZIONI

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi al **Menu INFORMAZIONI**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Modello	Visualizza il Nome del modello o l'ID del modello.
Modalità display	Visualizza la corrente modalità di visualizzazione.
Formato	Visualizza l'impostazione corrente del rapporto proporzioni.
Origine	Visualizza la sorgente di ingresso attivata.
Risoluzione	Visualizza la risoluzione nativa della sorgente di ingresso.
Durata lampada	Visualizza il numero di ore di utilizzo della lampada.
Versione firmware	Visualizza la versione firmware del proiettore.

Nota:

Lo stato visualizzato in questo menu è solo per visualizzazione e non può essere modificato.

MANUTENZIONE E SICUREZZA

Sostituzione della lampada del proiettore

Sostituire la lampada del proiettore quando si brucia. Deve essere sostituita esclusivamente con un ricambio certificato, che può essere ordinato presso il rivenditore locale.

Importante:

a. La lampada di proiezione usata in questo proiettore contiene una piccola quantità di mercurio.

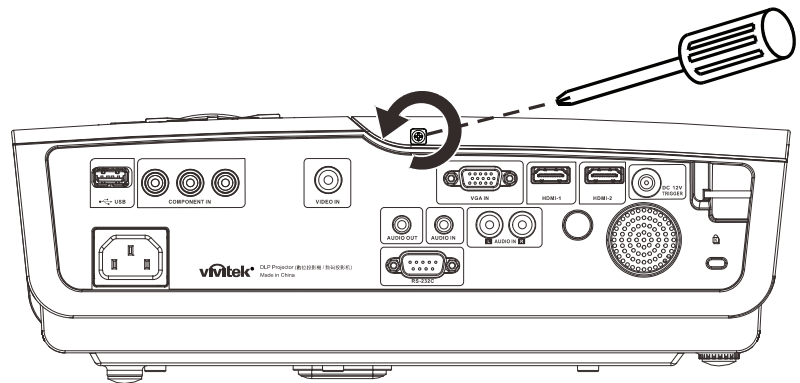
b. Non smaltire questo prodotto insieme ai rifiuti domestici generici.

c. Lo smaltimento di questo prodotto deve essere eseguito osservando le leggi in merito emanate dalle autorità locali.

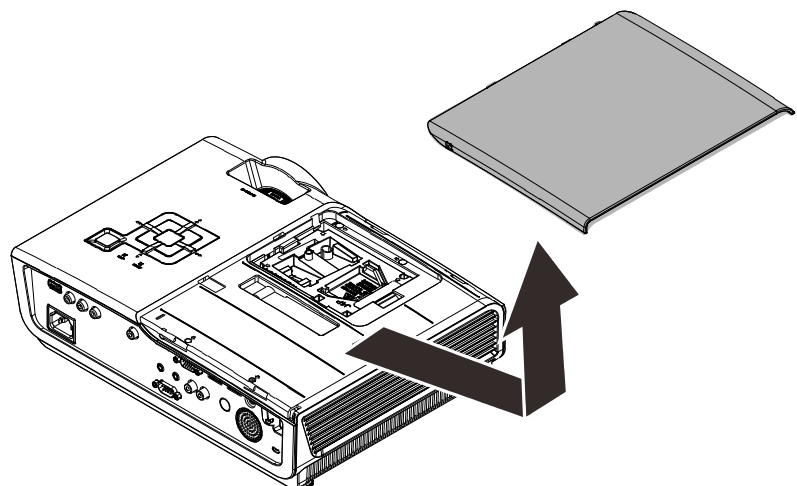
Avviso:

Assicurarsi di spegnere e scollegare il proiettore dalla presa di corrente almeno 30 minuti prima di sostituire la lampada. In caso contrario, potrebbero verificarsi gravi ustioni.

1. Rimuove la vite sul coperchio dello scomparto lampada.

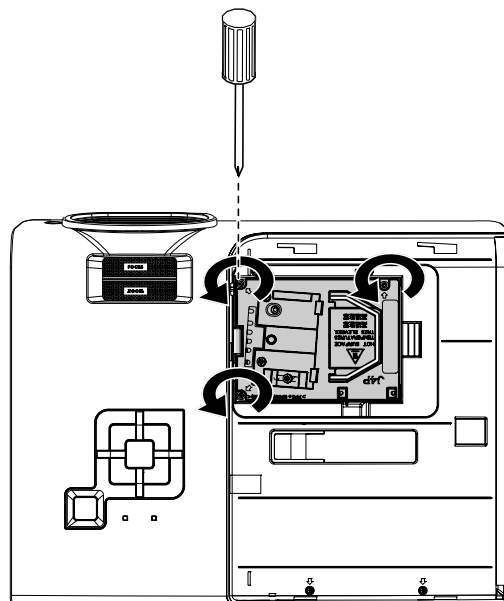


2. Rimuovere il coperchio dello scomparto lampada.

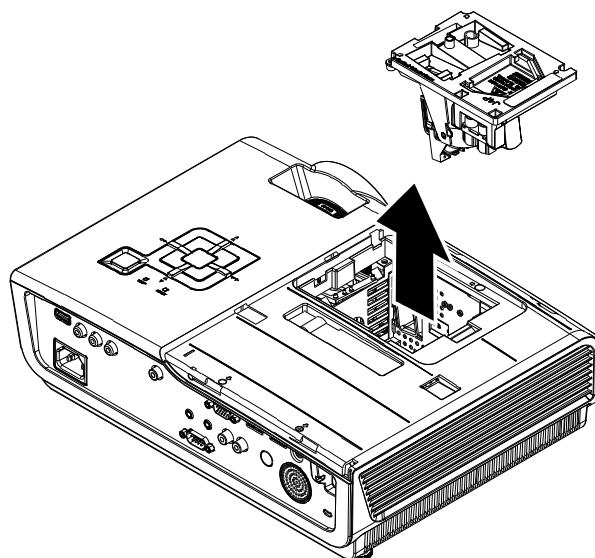


3. Rimuovere le tre viti dal modulo lampada.

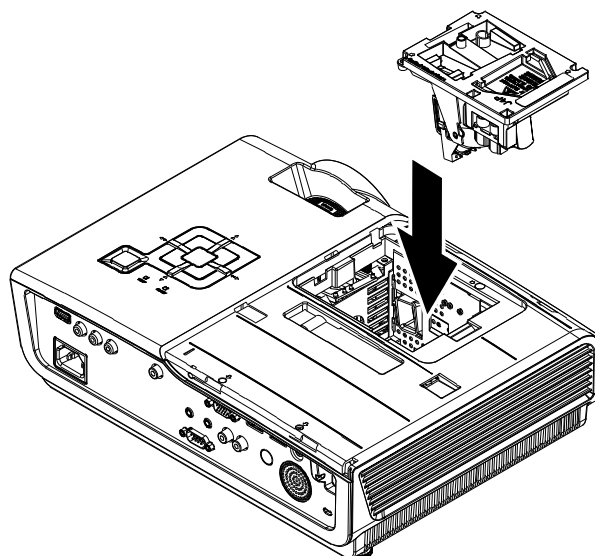
4. Sollevare l'impugnatura del modulo.



5. Tirare con fermezza l'impugnatura del modulo per rimuovere il modulo della lampada.



6. Invertire le istruzioni dei punti da 1 a 5 per installare il nuovo modulo della lampada. Durante l'installazione, allineare il modulo della lampada con il connettore ed assicurarsi che sia a livello per evitare danni.



Nota: Il modulo della lampada deve trovarsi saldamente in posizione e il connettore della lampada deve essere collegato in modo corretto prima di stringere le viti.

Pulizia del proiettore

La pulizia del proiettore per rimuovere polvere e sporcizia garantirà un funzionamento senza problemi.

Avviso:

- 1. Assicurarsi di spegnere e scollegare il proiettore almeno 30 minuti prima della pulizia. In caso contrario, potrebbero verificarsi gravi ustioni.*
- 2. Utilizzare solo un panno inumidito per la pulizia. Evitare che l'acqua penetri nelle bocchette di ventilazione del proiettore.*
- 3. Se un po' di acqua dovesse penetrare all'interno del proiettore durante la pulizia, lasciarlo scollegato in un ambiente ben ventilato per diverse ore prima dell'uso.*
- 4. Se molta acqua dovesse penetrare all'interno del proiettore durante la pulizia, portare il proiettore a riparare.*

Pulizia dell'obiettivo

È possibile acquistare un prodotto per la pulizia dell'obiettivo ottico presso la maggior parte dei negozi per fotocamere. Per pulire l'obiettivo del proiettore, fare riferimento a quanto segue.

1. Applicare un po' di prodotto per la pulizia dell'obiettivo ottico su un panno morbido pulito (non applicare il prodotto direttamente sull'obiettivo).
2. Detergere delicatamente l'obiettivo con un movimento circolare.

Attenzione:

- 1. Non utilizzare prodotti abrasivi o solventi.*
- 2. Per impedire lo scolorimento, evitare che il prodotto penetri nella struttura del proiettore.*

Pulizia della struttura

Per pulire la struttura del proiettore, fare riferimento a quanto segue.

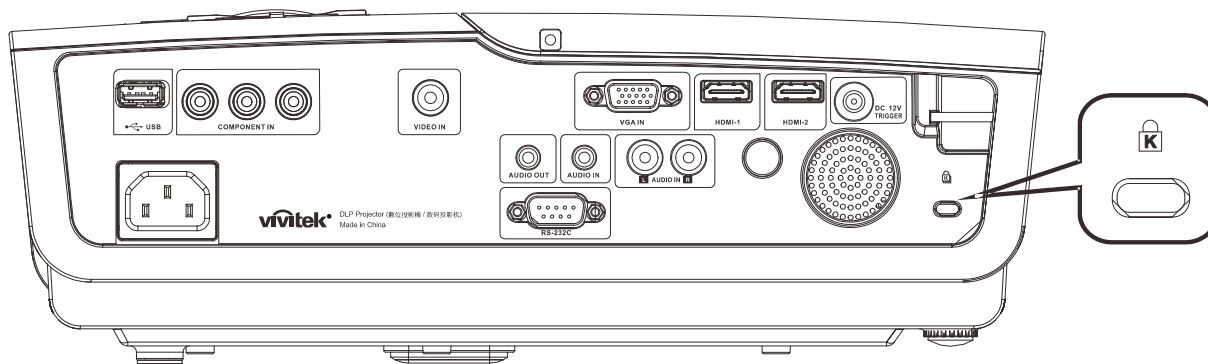
1. Eliminare la polvere con un panno umido pulito.
2. Inumidire il panno con una soluzione di acqua tiepida e detergente neutro (come quello usato per lavare i piatti), poi asciugare le coperture.
3. Sciacquare il detergente dal panno e detergere nuovamente il proiettore.

Attenzione:

Per evitare lo scolorimento della struttura, non utilizzare prodotti abrasivi a base di alcol.

Uso del sistema antifurto Kensington®

Se si hanno dubbi sulla sicurezza, fissare il proiettore ad un oggetto stabile usando il passante ed il cavo di protezione Kensington.



Nota:

Rivolgersi al rivenditore per i dettagli sull'acquisto del cavo di protezione Kensington adatto.

Il sistema antifurto corrisponde al sistema di protezione MicroSaver della Kensington. Per i commenti, rivolgersi a: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problemi comuni e soluzioni

Queste linee guida forniscono suggerimenti per affrontare i problemi che si possono verificare durante l'utilizzo del proiettore. Se il problema persiste, contattare il rivenditore per l'assistenza.

Spesso, dopo aver trascorso del tempo a risolvere i problemi, la causa potrebbe essere dovuta ad un collegamento allentato. Controllare quanto segue prima di procedere alle soluzioni relative al problema.

- *Usare un altro dispositivo elettrico per confermare che la presa eroghi corrente.*
- *Assicurarsi che il proiettore sia acceso.*
- *Assicurarsi che tutti i collegamenti siano saldi.*
- *Assicurarsi che il dispositivo collegato sia acceso.*
- *Assicurarsi che il PC collegato non sia in modalità di sospensione.*
- *Assicurarsi che il notebook collegato sia configurato per lo schermo esterno.
(Solitamente questa operazione è eseguita premendo una combinazione Fn-tasto della tastiera del notebook).*

Suggerimenti per la risoluzione dei problemi

All'interno di ciascuna sezione specifica per il problema, effettuare le operazioni nell'ordine suggerito. Ciò consente di risolvere il problema in modo più rapido.

Cercare di individuare il problema per evitare di sostituire parti che non sono difettose. Ad esempio, se si sostituiscono le batterie e il problema persiste, inserire di nuovo le batterie originali e passare alla fase successiva.

Tenere un registro delle operazioni effettuate durante la risoluzione dei problemi: Le informazioni possono essere utili quando si chiama l'assistenza tecnica oppure per consegnarle al personale dell'assistenza.

Messaggi di errore dei LED

CODICE ERRORE DEI MESSAGGI	LED ALIMENTAZIONE	LED READY (PRONTO)	LED TEMPERATURA
Lampada pronta	ON	ON	OFF
Accensione (alimentazione CA in standby)	ON	OFF	OFF
Raffreddamento	ON	lampeggiante	OFF
Surriscaldamento	OFF	OFF	ON
Errore sensore termico	4 lampeggiamento	4 lampeggiamento	OFF
Errore lampada	5 lampeggiamento	OFF	OFF
Errore ventola bruciatore	6 lampeggiamento	1 lampeggiamento	OFF
Errore ventola lampada	6 lampeggiamento	2 lampeggiamento	OFF
Errore ventola alimentazione	6 lampeggiamento	3 lampeggiamento	OFF
Errore ventola DMD	6 lampeggiamento	4 lampeggiamento	OFF
Struttura aperta	7 lampeggiamento	OFF	OFF
Errore DMD/Accensione non riuscita	8 lampeggiamento	OFF	OFF
Errore ruota colore	9 lampeggiamento	OFF	OFF

In caso di errore, scollegare il cavo di alimentazione CA e attendere un (1) minuto prima di riavviare il proiettore. Se il LED POWER o LAMP stanno ancora lampeggiando, oppure se il LED TEMP è acceso, rivolgersi al Centro assistenza.

Problemi di immagine

Problema: sullo schermo non appare alcuna immagine

1. Verificare le impostazioni sul notebook o sul PC.
2. Spegnerle tutte le apparecchiature e riaccenderle nell'ordine corretto.

Problema: l'immagine è sfocata

1. Regolare **Messa a fuoco** sul proiettore.
2. Premere il tasto **Auto** del telecomando o del proiettore.
3. Assicurarsi che la distanza dal proiettore allo schermo sia entro una gamma di 10 metri (33 piedi) specificata.
4. Verificare che l'obiettivo del proiettore sia pulito.

Problema: l'immagine è più larga nella parte superiore o superiore (effetto di distorsione trapezoidale)

1. Posizionare il proiettore in modo che sia perpendicolare allo schermo.
2. Usare il tasto **Distorsione** del telecomando o del proiettore per correggere il problema.

Problema: l'immagine è invertita

Aprire il menu OSD e controllare l'impostazione **Proiezione** nel menu **Installazione I**.

Problema: l'immagine è striata

1. Aprire il menu OSD ed impostare sui valori predefiniti le impostazioni **Frequenza e Monitoraggio** nel menu **Computer**.
2. Per garantire che il problema non sia causato da una scheda video del PC collegata, collegare ad un altro computer.

Problema: l'immagine è piatta, senza contrasto

Regolare l'impostazione **Contrasto** sul menu **Immagine** dell'OSD.

Problema: il colore dell'immagine proiettata non corrisponde all'immagine della sorgente.

Regolare le impostazioni **Temperatura Colore** e **Gamma** sul menu **Immagine** dell'OSD.

Problemi alla lampada

Problema: non vi è luce dal proiettore

1. Verificare che il cavo di alimentazione sia collegato saldamente.
2. Assicurarci che la fonte di alimentazione sia buona provandola con un altro dispositivo elettrico.
3. Riavviare il proiettore nell'ordine corretto e verificare che il LED Power sia verde.
4. Se si è sostituita la lampada da poco, provare a ripristinare i collegamenti della lampada.
5. Sostituire il modulo della lampada.
6. Mettere la vecchia lampada nel proiettore e portare il proiettore a riparare.

Problema: la lampada si spegne

1. I picchi di corrente possono far spegnere la lampada. Reinserire il cavo di alimentazione. Premere il tasto d'alimentazione quando il LED READY è acceso.
2. Sostituire il modulo della lampada.
3. Mettere la vecchia lampada nel proiettore e portare il proiettore a riparare.

Problemi al telecomando

Problema: il proiettore non risponde al telecomando

1. Rivolgere il telecomando verso il sensore remoto del proiettore.
2. Assicurarci che non vi siano ostacoli tra il telecomando e il proiettore.
3. Spegnerne tutte le luci fluorescenti della stanza.
4. Controllare la polarità della batteria.
5. Sostituire le batterie.
6. Spegnerne gli altri dispositivi a infrarossi nelle vicinanze.
7. Portare a riparare il telecomando.

Problemi audio

Problema: assenza di audio

1. Regolare il volume sul telecomando.
2. Regolare il volume della sorgente audio.
3. Controllare il collegamento del cavo audio.
4. Testare l'uscita audio della sorgente con altri altoparlanti.
5. Far riparare il proiettore.

Problema: distorsione audio

1. Controllare il collegamento del cavo audio.
2. Testare l'uscita audio della sorgente con altri altoparlanti.
3. Far riparare il proiettore.

Riparazione del proiettore

Se non si riesce a risolvere il problema, è necessario far riparare il proiettore. Imballare il proiettore nella scatola originale. Includere una descrizione del problema e l'elenco delle operazioni eseguite mentre si è tentato di risolvere problema: Le informazioni potranno essere utili al personale dell'assistenza. Riportare il proiettore dove è stato acquistato per fare eseguire la riparazione.

Domande e risposte relative a HDMI

D. Qual è la differenza tra un cavo HDMI “Standard” e un cavo HDMI “High-Speed”?

Di recente, HDMI Licensing, LLC ha annunciato che i cavi saranno testati come Standard o High-Speed.

- I cavi HDMI standard (o “Category 1”) sono stati testati per lavorare a velocità di 75Mhz o fino a 2,25Gbps, che è l'equivalente di un segnale 720p/1080i.
- I cavi HDMI High Speed (o “Category 2”) sono stati testati per lavorare a velocità di 340Mhz o fino a 10,2Gbps, che la larghezza di banda massima corrente mente disponibile su un cavo HDMI che può gestire correttamente segnali 1080p, includendo quelli con profondità colore aumentata e/o frequenza d'aggiornamento aumentata dall'origine. I cavi High-Speed sono inoltre in grado di adattare display a risoluzione più elevata, quali monitor cinematografici WQXGA (con risoluzione di 2560 x 1600).

D. Come si possono stendere cavi HDMI superiori ai 10 metri?

Vi sono vari adattatori HDMI che funzionano su soluzioni HDMI ed estendono la distanza effettiva di un cavo dai tipici 10 metri fino a lunghezze superiori. Tali compagnie producono diverse soluzioni che includono cavi attivi (componenti elettronici attivi integrati in cavi che incrementano ed estendono il segnale del cavo), ripetitori, amplificatori e soluzioni CAT5/6 e in fibra.

D. Come si può rilevare se il cavo dispone di certificato HDMI?

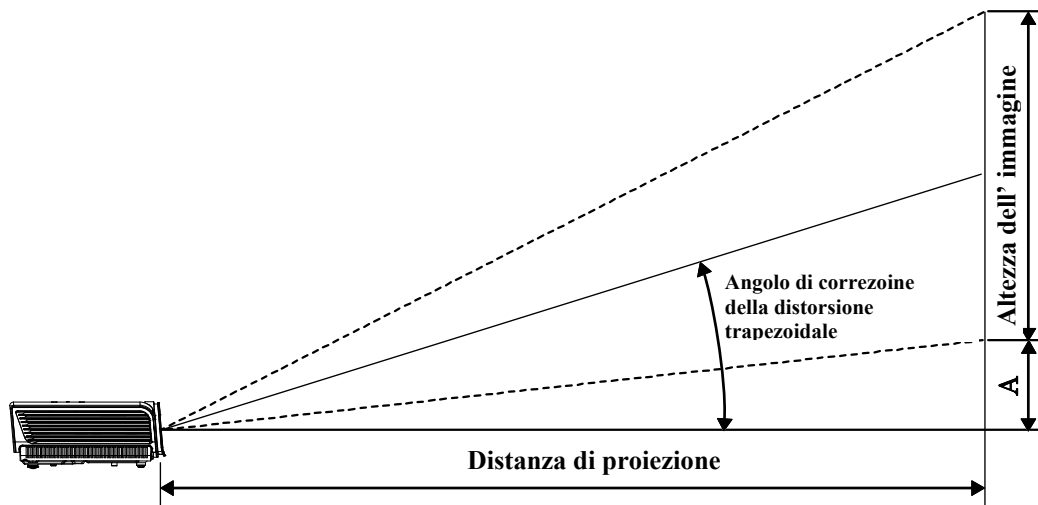
Tutti i prodotti HDMI devono essere certificati dal produttore come componenti della HDMI Compliance Test Specification. Tuttavia, in alcuni casi, sono disponibili cavi recanti il logo HDMI che non sono stati testati adeguatamente. HDMI Licensing, LLC si impegna ad investigare tali casi al fine di garantire un uso corretto nel mercato del marchio HDMI. Si consiglia agli utenti di acquistare i cavi da una fonte rispettabile e da una compagnia attendibile.

Per altre informazioni dettagliate, visitare il sito <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

Specifiche

Modello	H1086-3D
Tipo di display	TI DLP DMD 0,65"
Risoluzione nativa	1920 x 1080
Peso	3,5 kg (7,8 lbs)
Distanza di proiezione	1 metro ~ 10 metri
Dimensioni dello schermo di proiezione	25" ~ 300"
Obiettivo del proiettore	Fuoco manuale/Zoom manuale
Rapporto zoom	1.2
Correzione distorsione verticale	+/- 30 fasi
Metodi di proiezione	Frontale, Posteriore, Tavolo/Soffitto (Posteriore, Frontale)
Compatibilità dei dati	VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA, Mac
SDTV/ EDTV/ HDTV	480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p
Compatibilità video	NTSC 4.43, PAL (M/N/60), SECAM
Sincronia orizzontale	15,6 – 91,1 kHz
Sincronia verticale	50 – 85 Hz
Certificazioni di sicurezza	FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PCT, NOM e C-tick
Temperatura operativa	5° ~ 35° C
Dimensioni (larghezza x altezza x profondità)	332,8 mm x 113 mm x 254,6 mm (13,1" x 4,45" x 10,0")
Ingresso CA	AC Universale 100 ~ 240, Tipico a 110 VAC (100~240)/± 10%
Consumo energetico	Modalità standard: 250W (tipico)/ 270W (massimo) Modalità accelerata: 290W (tipico)/ 310W (massimo)
Standby	< 0,5 Watt
Impostazioni lampada	230W
Altoparlante audio	Casse AMP 5W
Terminali di ingresso	Digitale: HDMI x 2
	Analogico: RGB HD-15 x 1
	Componente: RCA x 3
	Ingresso audio: Connettore stereo mini ϕ 3,5 mm x 1; RCA x 2 R/L
Terminali di uscita	Mini jack stereo x 1
	Uscita DC (attivazione schermo): 1 connettore CC (CC 12 V 200mA funzione uscita)
Terminali di controllo	RS-232: DSUB-9 x 1
	Controllo emulazione tastiera: Connettore USB di tipo A
Protezione	Sistema antifurto Kensington

Distanza di proiezione e formato di proiezione



Distanza di proiezione e tabella dimensioni

SCHERMO 16:9				DISTANZA DI PROIEZIONE			COMPENSAZIONE VERTICALE IN MM
DIAGONALE		LARGHEZZA	ALTEZZA	LUNGHEZZA MINIMA (CON ZOOM MASSIMO)	MEDIA	LUNGHEZZA MASSIMA (CON ZOOM MINIMO)	
POLLICI	MM	MM	MM				
30	76	664	374	1056	1162	1267	56
40	1016	886	498	1408	1549	1690	75
50	1270	1107	623	1760	1936	2112	93
60	1524	1328	747	2112	2323	2534	112
80	2032	1771	996	2816	3098	3379	149
100	2540	2214	1245	3520	3872	4224	187
120	3048	2657	1494	4224	4646	5069	224
150	3810	3321	1868	5280	5808	6336	280
200	5080	4428	2491	7040	7744	8448	374
220	5588	4870	2740	7744	8518	9293	411
250	6350	5535	3113	8800	9680	10560	467
300	7620	6641	3736	10560			560

Tabella modalità tempi

Il proiettore è in grado di visualizzare varie risoluzioni. La seguente tabella illustra le risoluzioni che possono essere visualizzate dal proiettore.

SEGNALE	RISOLUZIONE	SINCRONIA ORIZZONTALE (KHz)	SINCRONIA VERTICALE (Hz)	COMPOSITO	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)
NTSC	—	15,734	60,0	O	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,625	50,0	O	—	—	—
VESA	720 x 400	37,9	85,0	—	—	O	O
	640 x 480	31,5	60,0	—	—	O	O
	640 x 480	37,9	72,8	—	—	O	O
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	O	O
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	O	O
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	O	O
	800 x 600	37,9	60,3	—	—	O	O
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	O	O
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	O	O
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	O	O
	1024 x 768	48,4	60,0	—	—	O	O
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	O	O
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	O	O
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	O	O
	1280 x 800	49,7	59,8	—	—	O	O
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	O	O
	1280 x 800	71,6	84,8	—	—	O	O
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	O	O
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	O	O
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	O	O
1400 x 1050	65,3	60,0	—	—	O	O	
1440 x 900	55,9	60,0	—	—	O	O	
1600 x 1200	75,0	60	—	—	O	O	
1920 x 1080	67,2	60	—	—	O	O	
Apple Macintosh	640 x 480	35,0	66,7	—	—	O	O
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	O	O
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	O	O
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	O	O
SDTV	480i	15,734	60,0	—	O	—	O
	576i	15,625	50,0	—	O	—	O
EDTV	576p	31,3	50,0	—	O	—	O
	480p	31,5	60,0	—	O	—	O

SEGNALE	RISOLUZIONE	SINCRONIA ORIZZONTALE (KHz)	SINCRONIA VERTICALE (Hz)	COMPOSITO	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)
HDTV	720p	37,5	50,0	—	O	—	O
	720p	45,0	60,0	—	O	—	O
	1080i	33,8	60,0	—	O	—	O
	1080i	28,1	50,0	—	O	—	O
	1080p	67,5	60,0	—	O	—	O
	1080p	56,3	50,0	—	O	—	O

O: Frequenza supportata

—: Frequenza non supportata

La risoluzione originale del pannello per la serie H1080 è di 1920 x 1080.

Risoluzioni diverse da quella originale possono essere visualizzate con dimensioni irregolari di testo o linee.

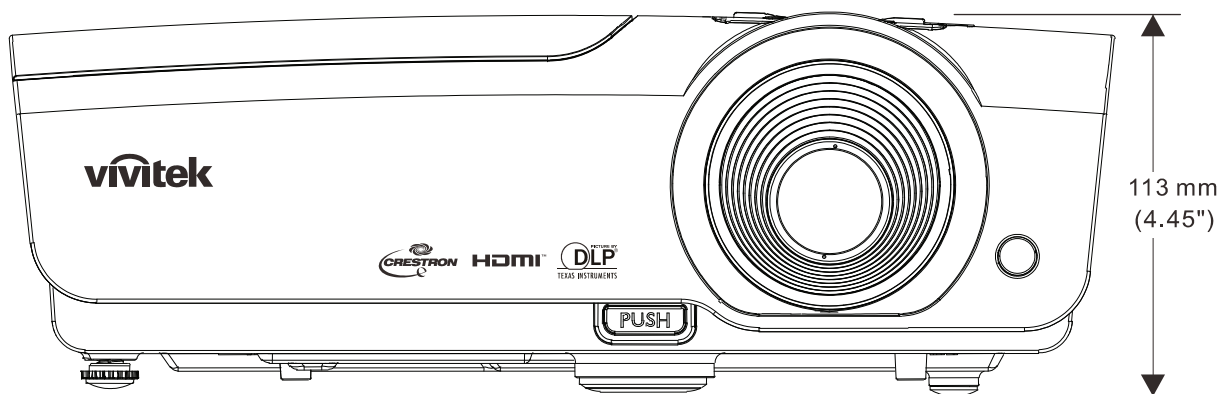
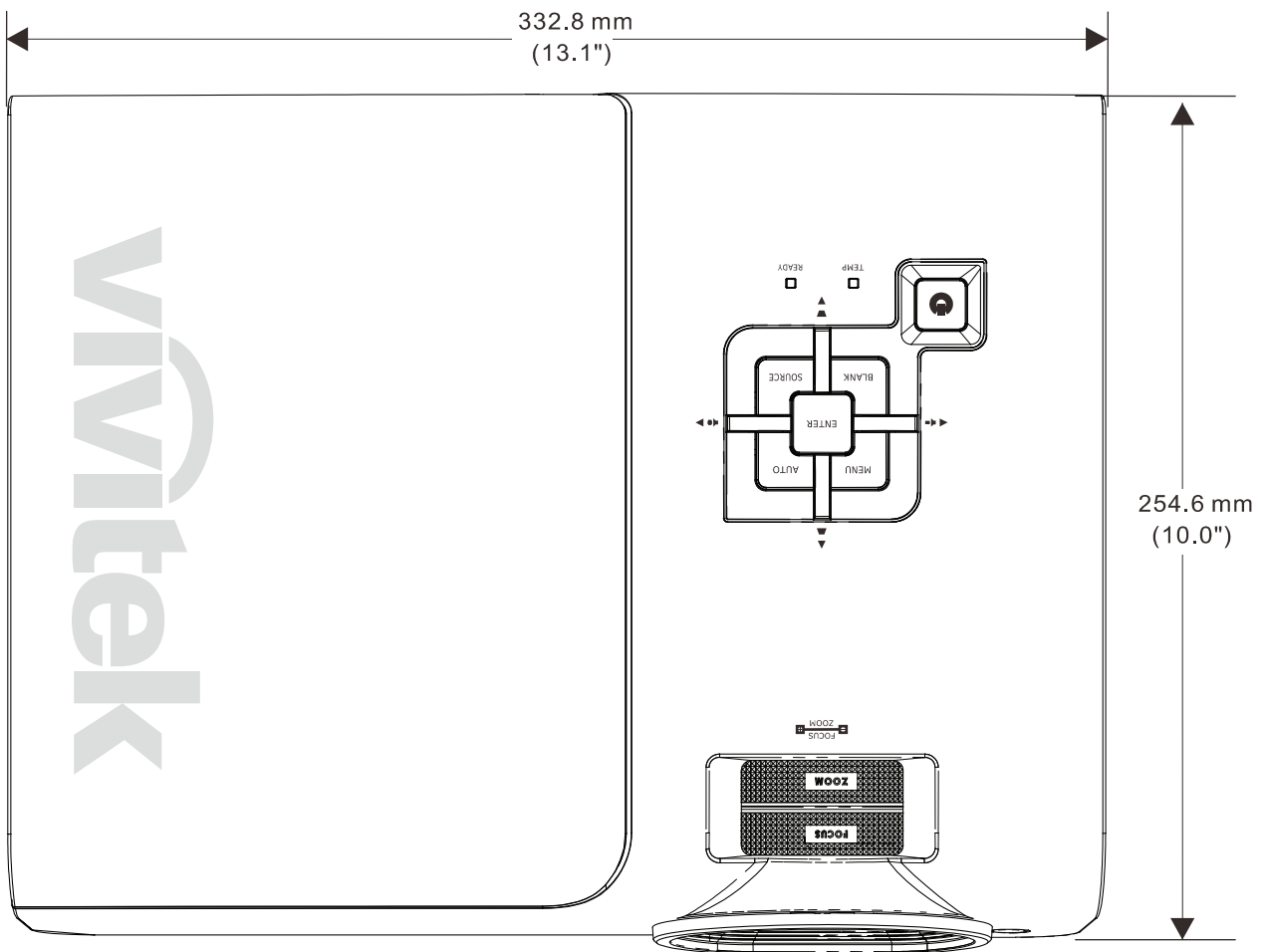
Temporizzazioni supportare 2D a 3D

RISOLUZIONE	SINCRONIA VERTICALE (Hz)	COMPOSITO	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)
800x600	60Hz	—	—	—	O
1024x768	60Hz	—	—	—	O
1280x720	60Hz	—	—	—	O
1280x768	60Hz	—	—	—	O
1280x800	60Hz	—	—	—	O
1440x900	60Hz	—	—	—	O
1280x1024	60Hz	—	—	—	O
1400x1050	60Hz	—	—	—	O
480i	60Hz	—	—	—	O
480p	60Hz	—	—	—	O
576i	50Hz	—	—	—	O
576p	50Hz	—	—	—	O
720p	50Hz	—	—	—	O
720p	60Hz	—	—	—	O
1080i	50Hz	—	—	—	O
1080i	60Hz	—	—	—	O
1080p	50Hz	—	—	—	O
1080p	60Hz	—	—	—	O

Temporizzazioni supportate 3D

Frame sequential					
RISOLUZIONE	SINCRONIA VERTICALE (Hz)	COMPOSITO	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)
720p	100Hz	—	—	—	0
720p	120Hz	—	—	—	0
Frame Packing					
RISOLUZIONE	SINCRONIA VERTICALE (Hz)	COMPOSITO	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)
720p	50Hz	—	—	—	0
720p	60Hz	—	—	—	0
1080p	24Hz	—	—	—	0
Side-By-Side Half					
RISOLUZIONE	SINCRONIA VERTICALE (Hz)	COMPOSITO	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)
720p	50Hz	—	—	—	0
720p	60Hz	—	—	—	0
1080i	50Hz	—	—	—	0
1080i	60Hz	—	—	—	0
1080p	50Hz	—	—	—	0
1080p	60Hz	—	—	—	0
Top-and-Bottom					
RISOLUZIONE	SINCRONIA VERTICALE (Hz)	COMPOSITO	VIDEO COMPONENTE	RGB (ANALOGICO)	HDMI (DIGITALE)
720p	50Hz	—	—	—	0
720p	60Hz	—	—	—	0

Dimensioni del proiettore



CONFORMITÀ NORMATIVA

Avvisi FCC

Questa apparecchiatura è stata testata e ritenuta conforme con i limiti per i dispositivi digitali di classe B secondo il paragrafo 15 delle normative FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose quando l'apparecchiatura è usata in un ambiente commerciale.

Questa apparecchiatura genera, utilizza e può diffondere energia a radiofrequenza. Se non viene installato e utilizzato in conformità con il manuale di istruzioni, può dare luogo ad interferenze nella ricezione degli apparecchi radio. Il funzionamento di questa apparecchiatura in un'area residenziale può provocare interferenze dannose; in questo caso sarà richiesto all'utente di correggere l'interferenza a sue spese.

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvate dalle parti responsabili della conformità potrebbero invalidare l'autorità dell'utente all'utilizzo di questa apparecchiatura.

Canada

Questa apparecchiatura digitale di Classe B è conforme con la normativa canadese ICES-003.

Certificazioni di sicurezza

FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PCT e C-tick

Protocollo RS-232C

Nota: Non tutte le funzioni sono disponibili per tutti i modelli a causa delle serie diverse.

Impostazione RS232

Baud rate:	9600
Controllo di parità	Nessuno
Bit di dati:	8
Bit di stop:	1
Controllo del flusso	Nessuno

Ritardo minimo per il comando successivo: **1ms**

Struttura del comando di controllo

Il comando è strutturato da codice intestazione, codice comando, codice dati e codice finale. La maggior parte dei comandi è strutturata, fatta eccezione per alcuni problemi di compatibilità con altri proiettori.

	Codice intestazione	Codice comando	Codice dati	Codice finale
HEX	7Eh	Command	Data	0Dh
ASCII	'~'	Command	Data	CR

Sequenza di controllo

Il proiettore può restituire un codice dopo avere ricevuto il comando. Se il comando non è ricevuto correttamente, il proiettore non restituisce il codice.

Comandi operativi

I comandi operativi eseguono le impostazioni operative di base di questo proiettore.

Operazione	ASCII	Esadecimale
Power On ※	~ P N CR ※	7Eh 50h 4Eh 0Dh
Power Off	~ P F CR	7Eh 50h 46h 0Dh
Auto Image	~ A I CR	7Eh 41h 49h 0Dh
Input Select PC	~ S R CR	7Eh 53h 52h 0Dh
Input Select HDMI1	~ S D CR	7Eh 53h 44h 0Dh
Input Select HDMI2	~ S H CR	7Eh 53h 48h 0Dh
Input Select Video	~ S V CR	7Eh 53h 56h 0Dh
Input Select Component	~ S Y CR	7Eh 53h 59h 0Dh

※ Il comando d'accensione non funzionerà per 1 minuto dopo l'attivazione del comando di spegnimento.

※ CR : Carriage Return: a capo.

Comandi remoti

I comandi remoti simulano il codice inviato dal telecomando IR.

Nome del tasto	ASCII	Esadecimale
UP arrow	~ r U CR	7Eh 72h 55h 0Dh
DOWN arrow	~ r D CR	7Eh 72h 44h 0Dh
LEFT arrow	~ r L CR	7Eh 72h 4Ch 0Dh
RIGHT arrow	~ r R CR	7Eh 72h 52h 0Dh
POWER	~ r P CR	7Eh 72h 50h 0Dh
EXIT	~ r E CR	7Eh 72h 45h 0Dh
INPUT	~ r I CR	7Eh 72h 49h 0Dh
AUTO	~ r A CR	7Eh 72h 41h 0Dh
KEYSTONE+	~ r K CR	7Eh 72h 4Bh 0Dh
KEYSTONE-	~ r J CR	7Eh 72h 4Ah 0Dh
MENU	~ r M CR	7Eh 72h 4Dh 0Dh
STATUS	~ r S CR	7Eh 72h 53h 0Dh
MUTE	~ r T CR	7Eh 72h 54h 0Dh
BLANK	~ r B CR	7Eh 72h 42h 0Dh
FREEZE	~ r F CR	7Eh 72h 46h 0Dh
VOLUME+	~ r V CR	7Eh 72h 56h 0Dh
VOLUME-	~ r W CR	7Eh 72h 57h 0Dh
Enter	~ r N CR	7Eh 72h 4Eh 0Dh

Comandi d'impostazione dei valori

Voce	ASCII	Esadecimale
Brightness	~ s B ? CR ※	7Eh 73h 42h ?h 0Dh
Contrast	~ s C ? CR	7Eh 73h 43h ?h 0Dh
Color	~ s R ? CR	7Eh 73h 52h ?h 0Dh
Tint	~ s N ? CR	7Eh 73h 4Eh ?h 0Dh
Scaling	~ s A ? CR	7Eh 73h 41h ?h 0Dh
Color Temperature	~ s T ? CR	7Eh 73h 54h ?h 0Dh
Projection Mode	~ s J ? CR	7Eh 73h 4Ah ?h 0Dh

※ ? : Dati ASCII

Portata dei dati

Voce	Portata d'impostazione dei dati	Origine
Brightness(User1~User3 only)	0 ~ 100	ALL
Contrast(User1~User3 only)	-50 ~ 50	ALL
Color(User1~User3 only)	-50 ~ 50	Video/S-Video/ Component
Tint(User1~User3 only)	-50 ~ 50	Video/S-Video/ Component
Scaling	0: AUTO 1: 16:9 2: 4:3 3: LETTER BOX 4: REAL 5: 2.35:1	ALL
Color Temperature	0: Lamp Native 1: Warm 2: Normal 3: Cool 4: Cooler 5: High Cool	ALL
Projection Mode	0: Front Table 1: Front Ceiling 2: Rear Table 3: Rear Ceiling	ALL

Attenzione: 1. La portata dei dati potrebbe essere diversa su modelli diversi
2. La regolazione di Luminosità / Contrasto / Colore / Tinta è disponibile solo in modalità Uten1-Uten3.

Esempio 1. Regolare su 100 il valore della luminosità

Comando da inviare: ~sB100CR

Esempio 2. Regolare la Temperatura colore su Caldo

Comando da inviare: ~sT2CR

Comandi d'interrogazione

Voce	ASCII	Esadecimale
Software Version	~qVCR	7Eh 71h 56h 0Dh
Power State	~qPCR	7Eh 71h 50h 0Dh
Input Select	~qSCR	7Eh 71h 53h 0Dh
Lamp Hours	~qLCR	7Eh 71h 4Ch 0Dh
Brightness	~qBCR	7Eh 71h 42h 0Dh
Contrast	~qCCR	7Eh 71h 43h 0Dh
Color	~qRCR	7Eh 71h 52h 0Dh
Tint	~qNCR	7Eh 71h 4Eh 0Dh
Scaling	~qACR	7Eh 71h 41h 0Dh
Color Temperature	~qTCR	7Eh 71h 54h 0Dh
Projection Mode	~qJCR	7Eh 71h 4Ah 0Dh

Messaggio di risposta

Voce	Esempi di messaggio di risposta
Software Version
Power State	On Off
Input Select	PC HDMI1 HDMI2 Video Component
Lamp Hours	2000
Brightness	100
Contrast	50
Color (Video)	50
Tint (Video)	50
Scaling	AUTO 16:9 4:3 LETTER BOX REAL 2.35:1
Color Temperature	Lamp Native Warm Normal Cool Cooler High Cool
Projection Mode	Front Table Front Ceiling Rear Table Rear Ceiling

Esempio 1. Ottieni valore luminosità

Comando da inviare: ~qBCR

Risposta: 100

Esempio 2. Ottieni Temperatura colore

Comando da inviare: ~qTCR

Risposta: Caldo



www.vivitekcorp.com

© 2011 Vivitek Corporation. All rights reserved. All trademarks are the property of their respective owners. All specifications are subject to change without prior notice.

201109